

Archivo:FLYER SUMARIO DE LA MUERTE DE KLEIST WEB.jpg

De Nodos

Ya han pasado más de doscientos años desde que el poeta Heinrich von Kleist y Henriette Vogel se dieran muerte a orillas del lago Wannsee. El suicidio más famoso de la Alemania del siglo XIX cautiva y perturba aún en nuestros días...

Alejandro Tantanian dice sobre su obra: "La idea de una muerte singular naufraga en la marea de los hombres. Pero la escritura permite imaginar una muerte que armonice con la vida. Y esa fue la obsesión de Kleist: un plan de muerte, una despedida acorde a la imaginada grandeza de su genio... Por vez primera la literatura y la vida encontraban un punto de unión. La escritura de la propia muerte fue su gran obra..." "Un hombre abrumado por el absoluto. Kleist planeó, como soldado, el asesinato de Napoleón; y como poeta el destronamiento de Goethe. No pudo permanecer en ningún lugar..." SUMARIO DE LA MUERTE DE KLEIST Ficha técnico artística Dramaturgia: Alejandro Tantanian Actúan: Carlos Folias, Joaquín Gómez, Guadalupe Iñiguez Vestuario y Escenografía: Milton Moreira Muzio Operación de luces: Agustín Intile Noble Diseño de puesta de luces: Horacio Novelle Dirección de arte: Milton Moreira Muzio Dirección: Joaquín Gómez

Obtenido de

«http://plataformanodos.org/index.php?title=Archivo:FLYER_SUMARIO_DE_LA_MUERTE_DE_KLEIST_WEB.jpg&oldid=2030»

-
- Se editó esta página por última vez el 10 ene 2017 a las 23:52.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.