# Bastián y Bastiana

De Nodos Bastián y Bastiana

Fecha de estreno: 20/06/2013 Lugar de estreno: Teatro El Bombín Una obra de: La Compañía Itinerante

Basada en: "Bastien und Bastienne" de Wolfgang Amadeus Mozart

Formato: Obra Género: Opera,

#### Contacto

**Sitio web:** http://www.companiaitinerante.webs.com **Facebook:** https://www.facebook.com/citinerante

### **Sumario**

- 1 Sinopsis
- 2 Participantes
- 3 Temporadas
- 4 Más sobre la obra
  - 4.1 Sobre el proceso de trabajo

## **Sinopsis**

Ella es una pastora que cree que ha perdido el cariño de su amigo por lo que recurre al gran mago Colas. Este le aconseja a Bastiana que actúe con frialdad hacia Bastián, que finja amar a otro, y así él volverá corriendo. Bastián queda asombrado y pide la ayuda del mago. Finalmente, los dos deciden que han llegado demasiado lejos y se muestran conformes en reconciliarse. A través de las travesuras de Colas, ellos solos entienden el amor y la amistad, ambos sentimientos sustentados en el respeto. La obra fue compuesta por Wolfgang Amadeus Mozart.

## **Participantes**

Gastón Aparicio Galeano Dirección musical

Nicolás Isasi Dirección Escénica, Diseño de luces María Carranza Interpretación Matías Klemm Interpretación Esteban Salvador Gómez Interpretación Zoe Deborah Cano Figurante Valentina Poggio Figurante Paula De Giusto Escenografía Sofía Campoy Diseño y comunicación visual Marisol Bustamante Carballo Maquillaje Raúl Carranza Asesoramiento idiomático y subtitulado Maximiliano Martiniau Fotografía Alejandra Claus Músico María Eugenia Grandez Músico Ángel Soveron Músico Miguel Toro Herrera Músico Ariel Napoli Músico Agustina Bril Músico Diana Gasparini Músico Noelia Capucho Músico

Ana Díaz Músico

Laura Borrajo Músico

Juan José Caselli Músico

Carlos Scopel Músico

## **Temporadas**

Fecha desde 20-06-2013 Fecha hasta 31-10-2013

Lugar Teatro El Bombín Ciudad La Plata

**Fecha desde** 06-07-2013 **Fecha hasta** 06-07-2013

**Lugar** Teatro de Cámara de City Bell

Ciudad La Plata

#### Más sobre la obra

#### Sobre el proceso de trabajo

La realización de la obra fue de manera conjunta entre el Director Musical y el Director Escénico con el objetivo de presentar una obra simple, siendo compuesta por un Mozart de tan sólo 12 años, donde desarrolló la relación de dos adolescentes que juegan una historia de amor. El proceso de trabajo implicó 6 meses desde que se propuso la idea y se comenzó a desarrollar la puesta, pero los ensayos duraron 3 meses de 3 días por semana donde se alternaban ensayos escénicos y musicales de entre 3 y 5hs cada uno.

Obtenido de «http://plataformanodos.org/index.php?title=Bastián y Bastiana&oldid=1076»

- Se editó esta página por última vez el 2 jul 2016 a las 18:26.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.