

# Céfiro 15.15

De Nodos  
Céfiro 15.15



**Una obra de:** Aula 20

Contacto

**Email:** [aula20fba\(arroba\)gmail.com](mailto:aula20fba(arroba)gmail.com)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/Aula-Veinte-Fba-1604382346440984/>

## Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Funciones Especiales
- 5 Más sobre la obra

# Sinopsis

Céfiro 15.15 es una performance en la que se cruzan diferentes lenguajes artísticos en una estructura abierta delineada por algunas pautas generales. Las imágenes que nutren esta performance tienen que ver con esas cuestiones que aparecen de modo efímero pero recurrente, ciertos climas que el recuerdo difuso activa. Las presencias y ausencias, la fugacidad y la reiteración, son algunas de las ideas que configuran el material sonoro y visual de la obra/instalación. Desde el lenguaje de movimiento no se estipuló una "coreografía" sino que se trabajó en base a una propuesta de composición en tiempo real, a partir de materiales de movimiento con los que se experimentó e improvisó durante el proceso de creación. En esta parte del proceso creativo se sumó el VJ Edgardo Roller, quien propuso algunas ideas de intervención multimedial que también son operadas en tiempo real durante la performance.

# Motivación

Céfiro 15.15 es una reinterpretación de una obra de música y video (instalación sonora y visual) llamada Céfiro. En la nueva versión se incorporó el lenguaje de la danza a los lenguajes preexistentes: la música y el video y se acotó la duración a 15 minutos y 15 segundos. La misma fue creada de modo colectivo para el Ciclo En 2tiempos. Itinerarios de danza y mediaciones tecnológicas, organizado por la Prosecretaría de Arte y Cultura de la UNLP. El material preexistente era por un lado motivador además de fuertemente relacionado con la temática de los Itinerarios y por otro lado dado el poco tiempo que teníamos para investigar en esta línea, resultaba facilitador arrancar desde una base prefigurada.

La dramaturgia es el resultado de la interacción de los distintos artistas que intervinieron en las distintas etapas de creación, incluidos los bailarines.

# Participantes

Julia Aprea Intérprete

Belén Arcuri Intérprete

Constanza Copello Intérprete

Mariana Sáez Intérprete

Julieta Scanferla Intérprete

León Villar Intérprete

Mariana Estévez Dirección

Diana Montequín Dirección

Emiliano Seminara Música

Eduardo Sitjar Video

## Funciones Especiales

**Fecha** 26-04-2013  
**Lugar** Patio del Rectorado de la UNLP  
**Ciudad** La Plata

**En el marco de** Ciclo En 2Tiempos. Itinerarios de danza y mediaciones tecnológicas

**Fecha** 26-05-2013  
**Lugar** Centro Cultural Azulunala  
**Ciudad** La Plata

**Fecha** 14-06-2013  
**Lugar** Auditorio Sede Fonseca Facultad de Bellas Artes. UNLP  
**Ciudad** La Plata

**En el marco de** Ciclo Unoxmes

**Fecha** 10-11-2013  
**Lugar** Casa de Victoria Ocampo  
**Ciudad** CABA

**En el marco de** Ciclo danza en los Jardines de Villa Ocampo, VIII Encuentro de Compañías de Danza Universitarias organizado por el IUNA

## Más sobre la obra

Obtenido de «[http://plataformanodos.org/index.php?title=Céfiro\\_15.15&oldid=2897](http://plataformanodos.org/index.php?title=Céfiro_15.15&oldid=2897)»

- 
- Se editó esta página por última vez el 28 ago 2017 a las 21:40.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.