

# Diarios de otra bailarina. Ensayo literario sobre la imposibilidad de la danza

De Nodos

Diarios de otra bailarina. Ensayo literario sobre la imposibilidad de la danza



**Fecha de estreno:** 02/12/2018

**Lugar de estreno:** VIL teatro

**Una obra de:** Leonardo Basanta, Mariana del Mármol

**Temas:** Danza contemporánea, Belleza, Escritura, Cuerpo

**Formato:** Obra

**Género:** Danza contemporánea, Performance

## Sumario

- 1 Sinopsis

- 2 Participantes
- 3 Funciones Especiales
- 4 Más sobre la obra

## Sinopsis

Abusando de la inespecificidad de la danza contemporánea actual y su tránsito por una atmósfera confusa y borrosa, en la que el punto de partida para crear deja de ser la técnica y pasa a ser un gran campo de heterogeneidades, en el que las obras surgen de zonas de indecibilidad compuestas por nebulosas y vapores, una ex-bailarina frustrada cumplirá al fin su sueño de bailar un solo en escena.

## Participantes

Mariana del Mármol Intérprete

Leonardo Basanta Director

## Funciones Especiales

<b>Fecha</b>	02-12-2018
<b>Lugar</b>	VIL teatro
<b>Ciudad</b>	La Plata
<b>En el marco de</b>	Estallar la danza

## Más sobre la obra

Estrenada en Vil Teatro

Obtenido de

«[http://plataformanodos.org/index.php?title=Diarios\\_de\\_otra\\_bailarina.\\_Ensayo\\_literario\\_sobre\\_la\\_imposibilidad\\_de\\_la\\_danza&oldid=5124](http://plataformanodos.org/index.php?title=Diarios_de_otra_bailarina._Ensayo_literario_sobre_la_imposibilidad_de_la_danza&oldid=5124)»

- 
- Se editó esta página por última vez el 3 ene 2019 a las 22:21.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.