

# El ojo en la grieta

De Nodos

El ojo en la grieta

## Sinopsis

Basada en textos de Genet (Las Criadas), E. Goldar (El burdel), Gerardo Brá (La mutual de los rufianes) Jacques Lacan (Tesis), es la historia dramática de Ana y La Rusa, dos hermanas judío-polacas, que habían sido traídas de su patria natal a la Argentina en 1920 y obligadas a trabajar en un prostíbulo de Avellaneda, en donde perdieron hasta su propia identidad, dado que no usaban sus verdaderos nombres y estaban indocumentadas. Después de 20 años urdieron un plan para hacer encarcelar al político que ampara el prostíbulo y desprestigiar a La Madama y así poder recuperar su identidad.

## Participantes

Siro Colli Dirección General

Melina Staud Actriz

Juliana Colli Actriz

Ana Hochnadel Diseño de Iluminación y operación técnica

Juan Manuel Fiuza Diseño gráfico y fotografía

Martina Urruty Dirección de Arte

Productora Rústica Producción

## Más sobre la obra

Obtenido de «[http://plataformanodos.org/index.php?title=El\\_ojo\\_en\\_la\\_grieta&oldid=3555](http://plataformanodos.org/index.php?title=El_ojo_en_la_grieta&oldid=3555)»

- 
- Se editó esta página por última vez el 6 nov 2017 a las 22:19.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual.  
Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.