

Florencia Olivieri

De Nodos
Florencia Olivieri



Sumario

- 1 Reseña Curricular
- 2 Obras de esta persona
- 3 Participaciones en Obras
- 4 Participaciones en Grupos
- 5 Participaciones en Espacios

Reseña Curricular

Coreógrafa y bailarina argentina, se formó en diversas técnicas de danza, improvisación y composición coreográfica con maestros argentinos como Alma Falkenberg, Diana Szeinblum, Marina Giancaspro, Sonia Von Potobsky, Silvana Cardell, Silvia Pritz, Ana Garat y Susana Tambutti; y con los extranjeros Nienke Reehorst, Mark Haim, Sean Curran, Douglas Nielsen, David Zambrano y Julyen Hamilton, entre otros.

Es co-fundadora de la Compañía La Marea Danza en 1990.

Se ha presentado en numerosos ciclos y festivales nacionales e internacionales como Festival de Bariloche, Festival El Cruce de Rosario, VIII Festival de Nuevas Tendencias de Mendoza, I Festival de Danza Independiente de Buenos Aires, III Festival Buenos Aires Danza Contemporánea y el Festival Internacional "A Sul" en Portugal; y en diversos teatros de todo el país entre los que podemos mencionar el Teatro Auditorium de Mar del Plata, el Centro Cultural Recoleta, la Sala Ana Itelman, el Teatro General San Martín, el Centro Cultural Adán Buenosayres, el Teatro Alvear, el Centro Cultural R. Rojas, la Sala de la Comedia de la Provincia de Bs. As, el Teatro Argentino de La Plata.

Desde 1989 es docente de Técnica de Danza Contemporánea, Improvisación, Composición Coreográfica y danza para niños en instituciones privadas y oficiales.

Su trabajo ha sido reconocido con becas y subsidios del Fondo Nacional de las Artes, la Fundación Antorchas, el Instituto Prodanza y el Instituto Nacional del Teatro.

Obras de esta persona

INSTANTE 9, Residencia Artística a cargo de Florencia Olivieri y Mariana Estévez, Reversible

Participaciones en Obras

Participación	Rol
INSTANTE 9	Bailarina, Dirección y puesta en escena,
Ocho	Directora
Partida	Dirección, Coreografía,
Promenade, recorrido performático	Idea, Realización, Interpretación,
Quién te mira quién te ve	Dirección, Performance,
Quién te mira quién te ve / Bajo la luz de la lupa	Dirección, Performance,
Reversible	Coreógrafa y directora
Toma 3	Dirección, Coreografía,
Una parte de mí	Dirección

Participaciones en Grupos

Proyecto en Bruto

Participaciones en Espacios

Espacio	Rol
La Casa Centro de formación y producción artística	Coordinadora
La Filial	Creadora y coordinadora

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Florencia_Olivieri&oldid=6864»

-
- Se editó esta página por última vez el 16 nov 2023 a las 16:08.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.