

Habitando 12 horas

De Nodos

Habitando 12 horas



Lugar de estreno: Playón del Ministerio de Infraestructura y Servicios Públicos (Avenida 7 n°1267 e/58 y 59)

Una obra de: Grupo El Aguante Afuera

Formato: Videoperformance,

Género: Interdisciplinar, Performance,

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Participaciones en Festivales
- 3 Participantes
- 4 Más sobre la obra

Sinopsis

Lxs que coordinamos el Festival Danzafuera, nos preguntamos sobre la calle, sobre los cuerpos habitándola y qué pasa en esa relación: sus formas, sus maneras, su historia y su contexto. Pensamos en sus límites, la distancia entre el individuo y la comunidad, sus códigos y constitución. El dónde y hasta dónde de los bordes. Qué pasa en el intercambio a partir de esas ideas, cómo se gesta una acción, lo que nos atraviesa y nos afecta en esta coyuntura. En qué se puede pensar, reflexionar y compartir cuando pensamos la calle, la de todos los días, pero en otro tiempo. Lo público y lo privado, lo visible y lo invisible. Dónde está el foco y cómo se le puede dar entidad a una idea.

¿Cómo nos imaginamos una intervención hoy en La Plata? Queríamos abrir estas preguntas, entonces convocamos a un grupo de artistas de diferentes disciplinas y con deseos de compartir un espacio de investigación durante tres meses para la creación de intervenciones urbanas.

Participaciones en Festivales

Festival	Fecha	Lugar
Danzafuera 2016	3 diciembre 2016	Playón del Ministerio de Infraestructura y Servicios

Participantes

Eliana Giommi

Diego Leone

Gabriel Lugo

Marta Aguirregomezorta

Franco Durante

Julieta Lamenza

Cristian Carracedo

Más sobre la obra

Obtenido de «<http://plataformanodos.org/index.php?title=Habitando12horas&oldid=1934>»

- Se editó esta página por última vez el 2 dic 2016 a las 11:42.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual.
Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.