

Inside Tango — Viaje Interior

De Nodos

Inside Tango — Viaje Interior

L a C o m p a ñ í a d e
LEONARDO CUELLO



INSIDE

TANGO

VIAJE INTERIOR

Fecha de estreno: 12/07/2018

Lugar de estreno: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini

Una obra de: La Compañía de Leonardo Cuello

Formato: Espectáculo,

Género: Tango, Danza,

Contacto

Facebook: <https://www.facebook.com/Inside-Tango-208622219787737/>

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=AAiGfgoK2VI&feature=youtu.be>

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Temporadas
- 5 Más sobre la obra

Sinopsis

Inside Tango es un espectáculo en el cual el autor deja convivir sus dos mundos: el del Tango Show y el de sus líneas sensibles y expresivas. Un espectáculo de trazo libre donde se abre a su debate interior y lo enfrenta dejándolo convertirse en obra. Para lograrlo se sirve de músicas de todos los tiempos y estilos, el espacio libre y alterado, los cuerpos en estado limpio y algunas historias profundas, muy tangueras, que sirven de guía para ordenar sus emociones. Ada Falcón, Agustín Magaldi, la Gricel de Contursi, Tita Merello y Sabina Olmos le prestan sus dulces y dramáticas historias para fracturar el show y crear un espacio íntimo.

Motivación

Las mujeres de INSIDE TANGO —las hermosas heroínas que guarda el tango en su historia...

Ada Falcón: Estrella, diva y voz fundamental del tango en los inicios del género. Vivió un profundo romance con Francisco Canaro, quien nunca, sin embargo, se separó de su esposa. Tal vez por ese amor imposible se retiró de la vida profesional reclusándose en un convento franciscano hasta el fin de su vida.

Sabina Olmos: Cantante de tango y exitosa actriz de la época dorada del cine argentino. Filmó cerca de 30 películas. Fue esposa del famoso cantor Charlo de quien se divorció en 1969. Se suicidó arrojándose de un balcón a los 85 años, presa de una profunda depresión y en medio de dificultades económicas. Nunca había podido superar su divorcio.

Gricel Viganó: Conoció a José María Contursi en Capilla del Monte, Córdoba. El reconocida letrista de tango, hombre casado, se enamoró perdidamente de ella. Sin poder sostener esa relación, y lejos de ella, escribe el inolvidable tango “Gricel” al que pone música Mariano Mores. Veinte años más tarde, ya viudo, Contursi se reencuentra con Gricel; el amor renace y se casan.

Tita Merello: Enorme actriz y cantante argentina vivió un profundo romance con el popular actor Luis Sandrini. Con su nombre auténtico, Laura Ana Merello, firmó la letra del tango “Llamarada pasional”, inspirado seguramente en su amor por Sandrini, a cuyo final nunca pudo sobreponerse. Dijo sobre su vida: “hice de mí lo que quería, y tengo el orgullo de haber sacado, de entre las mujeres, una mujer íntegra. Yo le di la cara a la vida, y me la dejó marcada”.

Eva Duarte: Se dice que llegó a Buenos Aires de la mano de Agustín Magaldi (el llamado Gardel de las Pampas). Decidida a convertirse en actriz, fue mucho más lejos gracias a su amor por Juan Domingo Perón y a sus propios ideales. Transformó la realidad de la mujer logrando grandes derechos políticos y civiles. Adelantada en su tiempo, dijo respecto del siglo XX: “este siglo pasará a la historia como el siglo del feminismo victorioso”.

<https://www.youtube.com/watch?v=AGa7vOZLrp0>

Participantes

Leonardo Cuello Coreografía, Dirección General, Dirección de Fotografía

Milagros Rolandelli Intérprete, Bailarina

Lisandro Eberle Intérprete, Bailarín

Nuria Lazo Intérprete, Bailarina

Federico Ibañez Intérprete, Bailarín

Laura Zaracho Intérprete, Bailarina

Juan del Greco Intérprete, Bailarín

Ayelén Álvarez Miño Intérprete, Bailarina

Iván Romero Intérprete, Bailarín

Marilú Leopardi Intérprete, Bailarina

Esteban Simón Intérprete, Bailarín

Nora Churquina Escenografía, Diseño de Vestuario

Magali Perel Diseño de Luces

Martín Jurado Diseño de Banda Sonora

Pablo Luque Fotografía

Billy Petrone Diseño Gráfico

Tehagolprensa Prensa

Laura Abal Producción Ejecutiva

Temporadas

Fecha desde 12-07-2018

Fecha hasta 30-08-2018

Lugar Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini

Ciudad Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Más sobre la obra

Prensa seleccionada—

Corriendo La Voz: <http://corriendolavoz.com.ar/inside-tango-feminismo-y-elegancia/>

Clarín:

https://www.clarin.com/espectaculos/musica/mujeres-reales-hechas-historias-tangueras_0_SkvNWYkV7.html https://www.clarin.com/espectaculos/musica/mujeres-unidas-tango_0_rJm6d27QQ.html

La Nación:

<https://www.lanacion.com.ar/2152958-historias-tragicas-celebres-con-el-lenguaje-del-cuerpo>

<https://www.lanacion.com.ar/2152966-mujeres-de-la-historia-el-teatro-las-prefiere-celebres-historicas-y-famosas>

Obtenido de

«http://plataformanodos.org/index.php?title=Inside_Tango_-_Viaje_Interior&oldid=4986»

-
- Se editó esta página por última vez el 27 ago 2018 a las 04:50.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.