

Iris Scaccheri

De Nodos
Iris Scaccheri



Fecha de Nacimiento: 16-10-1949

Disciplina: Bailarín(a), Coreógrafo/a, Docente, Actor/Actriz,

Reseña Curricular

Nacida en 1949, se formó en la escuela del Teatro Argentino de La Plata y en la escuela de Bellas Artes. Fue miembro del grupo de cámara de Dore Hoyer, bailó en el instituto Di Tella y, a lo largo de muchos años, en el Teatro San Martín. Realizó giras en Inglaterra, Estados Unidos, Alemania, Dinamarca, entre otros países. Su formación técnica es amplia e incluye la danza clásica, el folclore, la danza española, la danza árabe y la gimnasia consciente. Entre sus labores se cuentan participaciones como actriz y como coreógrafa a cargo de la dirección de actores en filmes. Entre sus obras destacan: Sapo pájaro, Ideas hechos, Carmina Burana (en versión solista), Extranjero uno, Oye humanidad II, Yo odio, yo amo, Ese antiguo cedro, La muñeca, Los brindis, Se hizo carne, Las primaveras. Entre sus libros se encuentran Idilios (I y II) y Brindis a la danza (publicados en editorial Levitán) Falleció el 28 de julio de 2014, tenía 65 años.

Fuentes: Isse Moyano, Marcelo. 2006. La danza moderna argentina cuenta su historia. Ediciones del sur (páginas 71 a 80) Fondo Nacional de las Artes. Historia general de la danza argentina. ed 2008 (páginas 261 a 263)

Obtenido de «http://plataformanodos.org/index.php?title=Iris_Scaccheri&oldid=5540»

-
- Se editó esta página por última vez el 5 feb 2019 a las 11:54.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.