

Jardín de otoño

De Nodos
Jardín de otoño

Fecha de estreno: 08/06/2013

Lugar de estreno: Teatro La Lechuza

Una obra de: Cinco Mujeres Descalzas, Diana Raznovich

Género: Teatro

Contacto

Email: cincomujeresdescalzas@yahoo.com.ar medicenjo@hotmail.com

Facebook: <https://www.facebook.com/cincomujeres.descalzas>

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Participantes
- 3 Funciones Especiales
- 4 Más sobre la obra

Sinopsis

Dos mujeres solteras conviven. No tienen otra compañía, no tienen otra posibilidad dada su condición económica. La rutina organiza sus vidas en torno al horario del teleteatro de las cinco de la tarde. En los últimos cinco años han seguido embelezadas todas las tiras donde trabaja Mariano Rivas. Un día toman una gran decisión, por primera vez en sus vidas intentan hacer reales sus ilusiones y van en busca del actor que las hace suspirar cada tarde. Lo raptan; por primera vez seducen, tocan y besan un hombre. El joven maneja la situación con sólo hacer un gesto de galán. Pero ellas descubren que no quieren nada de él en vivo y en directo, sino al personaje de telenovela del otro lado de la pantalla. Es entonces, cuando el ego del sexy fatal se desmorona

Participantes

Jorgelina González Monge Dirección, Iluminación

Diana Raznovich Autor

Kevin Luis Blaiotta Interpretación

María Belén Bonfigli Interpretación

Josefina López Muro Interpretación, Escenografía

Daiana Pernas Escenografía

Daiana Pernas Vestuario

Amanda Vilardebó Maquillaje

Diego Atanasof Musicalización

Funciones Especiales

Fecha 15-06-2013
Lugar Teatro La Lechuza
Ciudad La Plata

Fecha 22-06-2013
Lugar Teatro La Lechuza
Ciudad La Plata

Fecha 29-06-2013
Lugar Teatro La Lechuza
Ciudad La Plata

Fecha 15-09-2013
Lugar Doble-T
Ciudad La Plata

Fecha 22-09-2013
Lugar Doble-T
Ciudad La Plata

Fecha 29-09-2013
Lugar Doble-T
Ciudad La Plata

Fecha	23-03-2014
Lugar	Pasaje Dardo Rocha, Sala B
Ciudad	La Plata
En el marco de	Festival de la mujer

Más sobre la obra

Recursos: Música y Sonido propios Sponsors: Club Mayo - Restaurant parrilla; Las Pepas, Taller de Teatro Belén Bonfigli, La Botica del Cerdo, Pamplona Resto Bar, Teatro Práctico, El Puesto.

La directora propuso seleccionar un texto sencillo de abordar para permitir su primer acercamiento a la dirección. Comenzamos a ensayar aproximadamente un año antes del estreno. El proceso fue continuo, o sin pausas prolongadas. Dos ensayos de 3 hs cada uno por semana.

Obtenido de «http://plataformanodos.org/index.php?title=Jardín_de_otoño&oldid=707»

-
- Se editó esta página por última vez el 2 jun 2016 a las 18:18.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.