

Jornada de Carga NODOS sobre Pioneras de las artes escénicas platenses

De Nodos

Jornada de Carga NODOS sobre Pioneras de las artes escénicas platenses



Fecha de Inicio: 22/03/2018

Sumario

- 1 Sobre la Edición
- 2 Equipo Organizador
- 3 Jornadas
- 4 En esta sección podés proponer candidatas para la carga

Sobre la Edición

¿Quiénes son las mujeres que abrieron camino en las artes escénicas de la ciudad de La Plata, las maestras que nos formaron y las que las formaron a ellas? ¿Qué obras escribieron o dirigieron, qué grupos crearon, qué proyectos impulsaron?

Durante esta semana lxs invitamos a reunir información acerca de estos temas, sugerir nombres de aquellas mujeres que consideren pioneras de las artes escénicas platenses, información acerca de sus obras y proyectos, imágenes o cualquier otro registro de las mismas para contribuir a un archivo colectivo que dé cuenta del rol que las mujeres han tenido en la historia de las artes escénicas de

nuestra ciudad. Esta información será subida a NODOS durante una jornada de carga abierta que tendrá lugar el próximo jueves 22 de marzo a las 18 h en La Biblioteca (Bar del Centro Universitario de Arte de la UNLP), calle 48 e/ 7 y 8.

Equipo Organizador

Florencia Riafrecha

Mariana del Mármol

María Emilia Baucero

Mariana Sáez

Jornadas

¿Por qué participar? Puede interesarte:

- Conocer los recorridos que han trazado las mujeres en las artes escénicas de la ciudad.
- Conocer un poco más sobre las artistas platenses.
- Conocer más sobre las salas y las obras de la ciudad.
- Visibilizar la producción artística y cultural de mujeres de la ciudad.
- Participar activamente del crecimiento de esta plataforma colaborativa.
- Generar vínculos a través de esta red colaborativa.

Requisitos para participar:

- Podés registrarte previamente o hacer el registro en la jornada.
- Llevar dispositivo propio para la carga.

Cómo participar:

- Reuniendo información sobre una o varias mujeres de las artes escénicas platenses, sus obras, los grupos u otros proyectos de los que hayan participado y enviándola a registro.nodos@gmail.com
- Acercando información a Biblioteca Teatral "Alberto Mediza" (Calle 10 entre 54 y 55), el jueves 17 de mayo de 2018 de 18 a 20hs.
- Acercándote a cargar la información recopilada

→ ¿Puedo participar si no puedo acercarme ese día? ¡Sí! Podés cargar desde tu casa o enviar información a registro.nodos@gmail.com para que sea cargada por otras personas

→ ¿Puedo participar si no sé nada sobre el tema o no tuve tiempo de reunir información? ¡Sí! Podés acercarte a La Biblioteca (Bar del Centro de Universitario de Arte de la UNLP) y contribuir subiendo a Nodos la información aportada por otras personas.

Te dejamos el link a la página de ayuda de NODOS por si tenés dudas sobre cómo registrarte, crear páginas o cargar información: [[1]]

En esta sección podés proponer candidatas para la carga

(Tenés que estar registadx y logueadx en NODOS y clicar donde dice Editar en la barra superior y podrás agregar información en esta misma página)

Personas (actrices, bailarinas, acróbatas, magas, payasas, malabaristas, iluminadoras, vestuaristas, escenógrafas, maquilladoras, investigadoras, comunicadoras, directoras, dramaturgas, maestras, coreografas, o cualquier mujer que consideres pionera de las artes escénicas plateases)

- Maricel Beltrán
- Mariela Mirc
- Lidia Perez Losavio
- Silvia Ferrer
- Isabel Etcheverry
- Nora Oneto
- Beatriz Catani
- Inés Di Tada
- Gabriela Lopez
- Teresa Aramburú
- Mónica Champredonde

Obras (dirigidas, interpretadas o inspiradas en estas u otras mujeres)

- Fuenteovejuna
- Tragedia de una familia guaranga
- Trazas de Clitemnestra

Otros proyectos que te parezcan relevantes para esta temática

Obtenido de

«http://plataformanodos.org/index.php?title=Jornada_de_Carga_NODOS_sobre_Pioneras_de_las_arte_s_escénicas_platenses&oldid=4194»

-
- Se editó esta página por última vez el 17 may 2018 a las 18:33.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.