

LUNSESLO

De Nodos
LUNSESLO



L.U.N.S.E.S.L.O.

Lo Uno No Se Explica Sin Lo Otro

Dir e interpretación **Paloma Ardeti**

Fecha de estreno: 20/10/2018

Lugar de estreno: Telón Negro Teatro

Una obra de: Paloma Ardeti

Temas: Femenidad, construcción de identidad

Formato: Obra,

Género: Danza contemporánea,

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Reseña Colaborativa
- 4 Participantes

- 5 Más sobre la obra

Sinopsis

obra autoreferencial de danza o preguntas sobre la feminidad. Existe un reflejo opuesto frente al molde hegemónico? Lunsleslo se sumerge en un proceso de dualidades, ambigüedad y complementos en una búsqueda por complejizar su propia femineidad.

Motivación

Políticas del cuerpo

Reseña Colaborativa

"Lo uno no se explica sin lo otro" es un acto de causalidad, es una consecuencia, pero también es una búsqueda y una toma de decisión. Parecida a un acto psicomágico, logramos ver en escena la búsqueda de una intérprete, no por interpretar la obra, si no por interpretarse a sí misma. Es que esta búsqueda de reafirmación es un laberinto invisible, es una duda cartesiana que requiere despojarse de todo para poder encontrar recién tal vez alguna certeza. Así comienza la pieza con la desnudez de una artista que se pregunta por ella en la escena misma y comienza a encontrarse frente a nos. A partir de allí la danza y la interpretación lúdico-dramática se irán desarrollando como el hilo de Ariadna pero que esta vez no guía al héroe masculino, sino a la mujer expuesta que arriesga en vivo. La danza, que por momentos es lucha, contra ella misma, contra lo que fue, contra lo que no quiere y a favor de su corazón a través de preguntas físicas que al liberar la mente liberan también la acción, pasa por recursos visuales ricos y está siempre atrayendo sentido. Es una obra que ya no podrá separarse de la artista, como la artista no podrá separarse de la obra. Porque esta obra hecha por otra persona sería sencillamente otra obra. Porque también hay reciprocidad e indivisibilidad, por eso lo uno no se explica sin lo otro. (Reseña colaborativa por Alejandro Gregorio Lonac)

Participantes

Paloma Ardeti Idea y Dirección

Paloma Ardeti Bailarina

Matias Shegnfet Música original

Fernanda Tappatá asistencia

Manuela Prado Cano asistencia

Virginia Romero Fotografía

FantasmaDanza Producción

Ayelen Torres Iluminación

Más sobre la obra

Obtenido de «<http://plataformanodos.org/index.php?title=LUNSESLO&oldid=6205>»

- Se editó esta página por última vez el 18 sep 2019 a las 15:25.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual.
Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.