

La Traición de Rita Hayworth

De Nodos

La Traición de Rita Hayworth



Fecha de estreno: 09/10/2013

Lugar de estreno: Sala Carlos Perelli de la Escuela de Teatro La Plata

Basada en: La novela homónima de Manuel Puig

Género: Teatro,

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Temporadas
- 5 Funciones Especiales
- 6 Más sobre la obra

Sinopsis

La obra aborda la temática del crecimiento de un niño en un pueblo de la pampa a mediados del

siglo pasado (1933 a 1944). Los prejuicios, la doble moral, la violencia, la sexualidad, el chisme, la estructura familiar son tópicos claramente distinguibles, que se despliegan en, la presentación de multiplicidad de personajes que componen la realidad del polvoriento pueblo. Toto, o Manuel Puig, ya que la novela es autobiográfica, ante una realidad tan hostil (según el decir del mismo Puig reportado: “la vigencia total del machismo”) le otorga entonces a lo que sucede en el cine estatus de realidad y se refugia en ella para sobrevivir.

Los procedimientos llevados a cabo para traducir los géneros que propone la novela como estructura narrativa (pensamientos, cartas, chismes, diarios) a lo teatral, constituyeron una fuerte investigación sobre las posibilidades del lenguaje. Lo cinematográfico también aparece como material a incorporar y su fusión en imagen y acción genero posibilidades en el juego escénico. Asimismo el tono íntimo subjetivo que proponía el material, era un interés diagnosticado por el grupo, que influyo en la elección del plano literario dramático y que atravesó todo el trabajo. El discurso de género y de identidad sexual constituye un eje vertebrador de las temáticas que se desarrollan en la obra. “ ahí estaba aceptado que haya fuertes y débiles, lo que daba el prestigio era la prepotencia, lo que realmente hacia respetar a alguien era que grite, yo trate de ignorar esa realidad y en cambio tome el cine como mi realidad,,,el pueblo era como un western al que yo habia entrado, una película que no me gustaba y de la cual no podía salir” fragmento de entrevista a Manuel Puig por la TVE que forma parte de la propuesta escénica.

Motivación

La obra fue creada en el marco del proceso que se lleva a cabo en el último año de la tecnicatura de actuación. Los alumnos de actuación III junto con su docente despliegan un proceso de acercamiento a distintos materiales a partir del involucramiento de la subjetividad deseante individual y colectiva. Se sondea, explicita y consecuentemente se hacen existir premisas que irán relacionando materiales, literarios, teatrales y pertenecientes a todos los lenguajes que se integran en la puesta en escena.

La dramaturgia, basada en una novela, tuvo el objetivo de traducir el género narrativo al teatral. Bajo esa premisa los actores y los docentes trabajaron en una creación colectiva que dio como resultado la puesta en escena final, arribando a una versión libre y muy propia.

Participantes

Eliana Di Francesco Actriz

Letizia Bloisi Actriz

Nahuel Ortiz Actor

Jonathan Ledesma Actor

Julieta Priegue Actriz

Anuit Sosa Actriz

Bárbara Eval Actriz

Adriana Llamazares Actriz

Ana Galeano Actriz

Alma García Antenuchi Actriz

Noelia García Música

Facundo Gaspari Músico

Danisa Villanueva Maquilladora

Jordana Dowbley Maquilladora

Jennifer Nara Rifaurcat Maquilladora

Mariana Martínez Profesora de Maquillaje

Vanina Bengochea Vestuarista, Escenógrafa

Cristina Pineda Profesora de vestuario

Gabriela Diaz Escenógrafa

Noelia Cartapesta Escenógrafa

Gabriela Díaz Iluminadora

Sol Polo Iluminadora

Alicia Durán Directora, Profesora

Juan Pablo Thomas Ayudante

Nora Oneto Técnica del movimiento

Claudia Diaz Técnica de la voz

Ade Rafaghelli Fotografía

Temporadas

Fecha desde 09-10-2013

Fecha hasta 26-10-2013

Lugar Sala Carlos Perelli de la Escuela de Teatro La Plata

Ciudad La Plata

Funciones Especiales

Fecha 06-12-2013

Lugar Casa de la Historia y la Cultura de Trenque Lauquen

Más sobre la obra

Obtenido de

«http://plataformanodos.org/index.php?title=La_Traición_de_Rita_Hayworth&oldid=1416»

- Se editó esta página por última vez el 8 oct 2016 a las 01:38.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.