

# Nora Oneto

De Nodos  
Nora Oneto



**Disciplina:** Actor/Actríz,

## Reseña Curricular

Directora, actriz y docente teatral de La Plata. Licenciada en Sociología y Profesora de Expresión Corporal. Estudió expresión corporal y danza hasta el año 1975, cuando se trasladó a Francia por una beca de Sociología, donde vivió hasta 1978. Allí cursó una carrera de formación en técnicas de conciencia corporal en la Universidad de Aix-en-Provence. A su regreso a Argentina, comenzó a dar clases en la ciudad de La Plata sobre movimiento artístico, primero en forma privada y después en instituciones: en la Escuela de Teatro de La Plata y en talleres de trabajo corporal para músicos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad y el Conservatorio Gilardo Gilardi. Trabajó un tiempo en el Consejo Nacional del Menor y la Familia como socióloga, pero luego renunció y se dedicó plenamente al teatro. Desde el año 2000 integra el grupo de teatro independiente La Tramoya.

## Participaciones en Obras

| Participación                                   | Rol                                     |
|---|---|
| La Traición de Rita Hayworth<br>Proyecto Orwell | Técnica del movimiento,<br>Elenco ("1") |

## Participaciones en Espacios

| <b>Espacio</b>   | <b>Rol</b>              |
|------------------|-------------------------|
| La Rosa de Cobre | Creadora y coordinadora |

Obtenido de «[http://plataformanodos.org/index.php?title=Nora\\_Oneto&oldid=5311](http://plataformanodos.org/index.php?title=Nora_Oneto&oldid=5311)»

---

- Se editó esta página por última vez el 4 feb 2019 a las 19:48.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.