

Popola

De Nodos

Popola

Una obra de: Fernanda Alessandro

Formato: Obra,

Género: Danza contemporánea,

Contacto

Sitio web: <http://popola-popola.blogspot.com.ar/>

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Más sobre la obra

Sinopsis

La obra pone en escena un mundo femenino. Se trabajan los clichés del romanticismo en la mujer, imágenes, ideas y elementos que son los supuestamente femeninos. Se manipulan chicles, carteras, zapatos, polleras, corazones, burbujas, talco y una muñeca. Los colores que completan el planteo estético son el rojo, fucsia, rosa y blanco. Partiendo de una primera mirada que puede remitir a lo superficial, subyacen y se revelan aspectos y sentimientos más profundos, que conducen a la emoción. Esto es el resultado de un proceso de creación en el cual se incluyen y desarrollan elementos autobiográficos determinantes en la vida de una persona. Se pueden ver las distintas etapas de la vida: la infancia, la adolescencia, la juventud y la adultez, evocadas a través de las diferentes escenas. Se plantea, a su vez, un "viaje a la semilla" donde se altera lo cronológico y se parte de la adultez para volver a la infancia. Con fuerte presencia de lo visual, se utilizan en lo escénico juegos de transparencias, sombras y proyecciones. En la composición coreográfica el lenguaje de la danza se combina con técnicas del teatro y del circo. Los elementos de movimiento y su tratamiento son los de la danza contemporánea. Por las relaciones que se establecen entre cuerpo-emoción-verbo, y la intención de traducir a través del movimiento imágenes, metáforas, símbolos e ideas la obra se puede enmarcar dentro de lo que es el teatro-danza.

Motivación

"En mi casa he reunido juguetes pequeños y grandes, sin los cuales no podría vivir. El niño que no juega no es un niño, pero el hombre que no juega perdió para siempre al niño que vivía en él y que le hará mucha falta. He edificado mi casa también como un juguete y juego en ella de la mañana a la noche. Pablo Neruda, "Memoria"

Participantes

Cecilia Arresegor Interprete

Mariana Monje Interprete

Flavia Valeri Interprete

Juliana Alessandro Interprete

Romina Palmieri Interprete

Fernando Alessandro Interprete, Coreografía y Dirección

Mariana Monje Asistente de dirección

Gustavo de Marro Diseño de luces e iluminación

Nina Rapp Sonidista

Alejandra Rode Fotografía

Más sobre la obra

Obtenido de «<http://plataformanodos.org/index.php?title=Popola&oldid=2573>»

-
- Se editó esta página por última vez el 8 jul 2017 a las 19:08.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.