

# Reversible

De Nodos  
Reversible



**Fecha de estreno:** 20/08/2016

**Lugar de estreno:** La Grieta

**Una obra de:** Florencia Olivieri

**Formato:** Espectáculo,

**Género:** Danza, Danza contemporánea,

Contacto

**Email:** [olivieriflorencia@yahoo.com.ar](mailto:olivieriflorencia@yahoo.com.ar)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/REVERSIBLEDANZA/?fref=ts>

## Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participaciones en Festivales
- 4 Participantes
- 5 Temporadas
- 6 Funciones Especiales
- 7 Más sobre la obra

## Sinopsis

Puede ser desplegada en varias posibles obras... según el punto de vista del que la mira...

## Motivación

Reversible propone el encuentro de uno con el otro, de uno en el cuerpo del otro, de uno con su otro, de uno con su propia multiplicidad. La obra permite participar del movimiento mostrado en su reversibilidad de verse reflejado en el otro como un espejo del que mira y es mirado. REVERSIBLE invertido, cambiado, re-interpretado. Cada parte de la obra suma una RE-VERSIÓN a esta idea de reversibilidad.

## Participaciones en Festivales

Festival	Fecha	Lugar
Noventa y Seis Horas Danza	2016 20 agosto 2016	La Grieta

## Participantes

Leonardo Basanta Bailarin

Esteban Licht Bailarin

María Bevilacqua Bailarina, asistente coreográfica

Julia Aprea Bailarina

Mauricio Rodriguez Bailarin

Ramiro Mansilla Pons Musica original

Leandro Mosco Iluminador

Esteban Licht Vestuarista

Paula Dreyer Diseñadora en comunicación visual

Ariel Solá Fotógrafo

Cirila Luz Ferrón Video

Florencia Olivieri Coreógrafa y directora

## Temporadas

**Fecha desde** 16-10-2016

**Fecha hasta** 06-11-2016

**Lugar** La Grieta

**Ciudad** La Plata

<b>Fecha desde</b>	07-07-2017
<b>Lugar</b>	Doble-T
<b>Ciudad</b>	La Plata

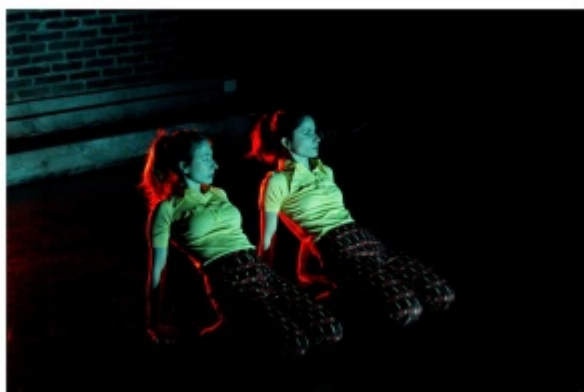
<b>Fecha desde</b>	04-08-2017
<b>Fecha hasta</b>	18-08-2017
<b>Lugar</b>	Centro Cultural El Escudo
<b>Ciudad</b>	La Plata

## Funciones Especiales

### Más sobre la obra

Reversible confunde y funde los bordes entre las disciplinas, se pregunta se cuestiona sobre el límite y sobre la interpretación. Reversible juega con la mirada y se ríe de las posiciones solemnes interpreta con humor este momento actual donde danza teatro se funden y confunden uno con el otro. REVERSIBLE también plantea un juego con el espectador, que puede ubicarse de un lado o el otro de la escena descubriendo el revés de la trama.

Obra seleccionada en La Noche de la Danza. Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. 2017.





Obtenido de «<http://plataformanodos.org/index.php?title=Reversible&oldid=6886>»

- 
- Se editó esta página por última vez el 16 nov 2023 a las 17:04.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.