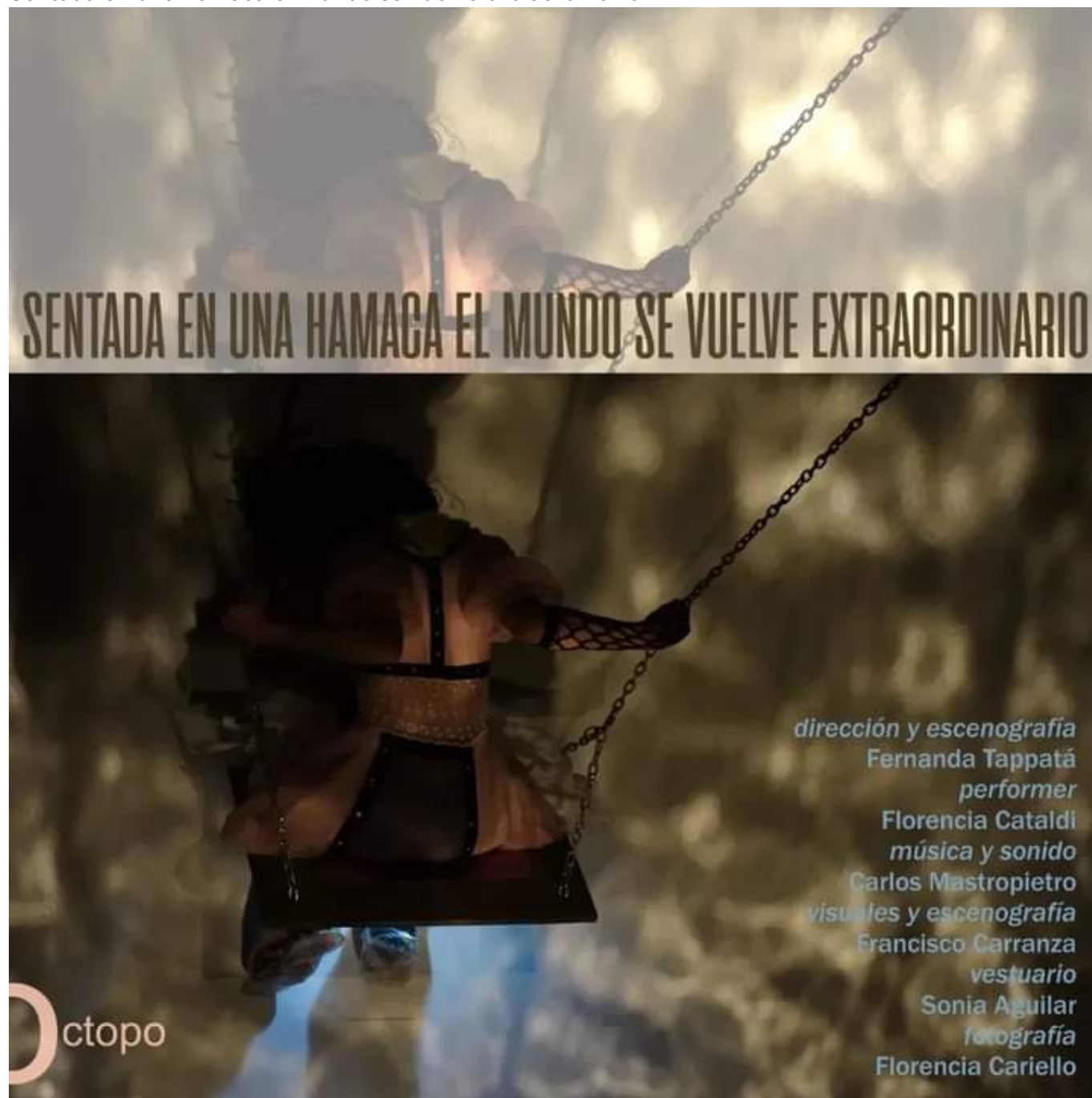


Sentada en una hamaca el mundo se vuelve extraordinario

De Nodos

Sentada en una hamaca el mundo se vuelve extraordinario



Lugar de estreno: Octopo

Una obra de: Fernanda Tappatá

Género: Danza

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Participantes
- 3 Temporadas
- 4 Más sobre la obra

Sinopsis

Testigo de miedos, juegos, Vértigos, alegrías desbordantes y horas para disfrutar estar sucia y despeinada. Una perspectiva totalmente diferente a la de los pies sobre la tierra. ¿Cuántas hamacas nos sobreviven? ¿Cuántas historias vieron pasar? Un objeto cuyo entorno habitual es el afuera se ve extrañado en el adentro y genera inquietud como todo lo que se encuentra fuera de lugar

Participantes

Fernanda Tappatá Dirección

Florencia Cataldi Interpretación

Carlos Mastropietro Música y sonido

Francisco Carranza Visuales y escenografía

Sonia Aguilar Vestuario y escenografía

Temporadas

Fecha desde 21-05-2023

Lugar Cunumí Espacio Cultural

Ciudad La Plata

Fecha desde 29-10-2023

Lugar Comunidad Ferroviaria

Ciudad La Plata

Más sobre la obra

<brdata-attributes="data-mce-bogus=%221%22" />

Obtenido de

«http://plataformanodos.org/index.php?title=Sentada_en_una_hamaca_el_mundo_se_vuelve_extraordinario&oldid=6893»

- Se editó esta página por última vez el 16 nov 2023 a las 17:31.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.