

Trika Fopte

De Nodos
Trika Fopte



Fecha de estreno: 09/01/2006

Una obra de: Vuelve en Julio, Carlos Ayala

Contacto

Email: solodecarlos(arroba)hotmail.com

Sumario

- 1 Motivación
- 2 Participantes
- 3 Funciones Especiales
- 4 Más sobre la obra
- 5 Galería

Motivación

La motivación fue crear una obra que pueda ser representada en cualquier teatro del mundo, independientemente del idioma. Se construyó en ocho meses, con tres ensayos semanales. No tuvo interrupciones. Fue construida sobre la escena, trabajándolos personajes, el idioma, el espacio y luego sobre un hilo conductor que conformó la historia.

Participantes

Carlos Ayala Autor, director


René Mantiñan Actor

Casper Uncal Actor

Esteban Gomez Actor

Naike Gomez Asistente técnica

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez


Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez

Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

ESTRENO
25 DE MAYO

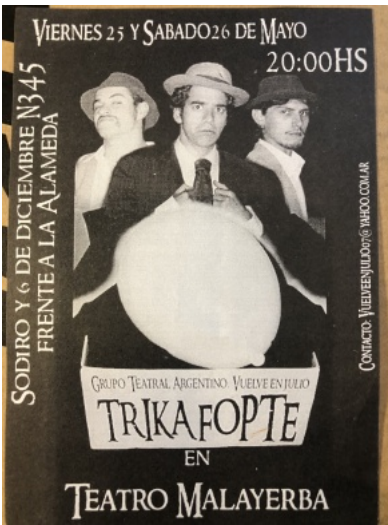
Grupo Teatral, Vuelve en Julio: PRESENTA



TRIKA FOPTE

DOMINGOS 21:00 hs - Teatro 'Templum' (Ayacucho 318)

PROMOCIÓN CON DESCUENTO 2 Entradas x 20\$ PRESENTANDO ESTA INVITACIÓN ESPECIAL EN BOLETERÍA



Autoridades Nacionales
Presidencia de la Nación
 Cristina Fernández de Kirchner
Vicepresidente de la Nación
 Amado Boudou
Secretario de Cultura de la Nación
 Jorge Coscia
Instituto Nacional de Teatro
 Director Ejecutivo
 Cristóbal Paros
Representante de la Secretaría de Cultura de la Nación
 Celsa Caracciolo
Secretario General del Consejo
 Marcelo Padelin (NEA)
Representantes Nacionales del Quehacer Teatral
 Carlos Leyes
 Ariel Molina

Autoridades Provinciales
Gobernador de la Provincia de Tucumán
 José Alperovich
Presidente del Ente Cultural de Tucumán
 Prof. Mauricio Guzmán
Dirección Artística de Teatro
 Lic. Oscar Zamora
Autoridades Municipales
Municipalidad de Yerba Buena
 Intendente
 Prof. Daniel Toledo
 Dirección de Cultura
 Lic. Florencia Ortiz Mayor
Municipalidad de Concepción
 Intendente
 Arq. Osvaldo Morelli
 Dirección de Cultura
 Prof. María Elvira Tolra

Representantes Regionales INT
 Ariel Sampaloni (Nuevo Cuyo)
 José Ramayo (NOA)
 María Francisca Dagoatino (Ctro. Litoral)
 Teresa Jackiw (Centro)
 Alfredo Gomez (Patagonia)

Representantes Provinciales Región NOA
 Rodolfo Pacheco (Jujuy)
 Cristina Isidre (Salta)
 José Manuel Ramayo (Tucumán)
 Diego Palavecino (Santiago del Estero)
 Rep. Regional NOA (Catamarca)

Organización INT Tucumán
 Administración
 Mariela Lobo, Pablo Aguilar.
 Asistencia Técnica
 Claudio Digena.
 Asistencia Logística
 Carolina Romero, Verónica Paz.
 Asistencia de Prensa
 Silvina Schillerman
 Andrea Guerra
 Lourdes Ganin Brodersen.
 Diseño Grafico y Diagramación
 Martín Espinoza Prieta
 Coordinación General
 José Ramayo.

Instituto Nacional del Teatro
 INT Tucumán - Cristóbal Paros 367.
 Pcia 7, Dpto D
 Tel: (0343) 4215475
 teatrotucumán@int.gov.ar

INTEATRO.GOV.AR

CIRCUITO EL PAÍS EN EL PAÍS

Jueves 8 de Septiembre

Sábado 10 de Septiembre

Domingo 11 de Septiembre

Viernes 9 de Septiembre

LA RIOJA del 8 al 11 de Septiembre

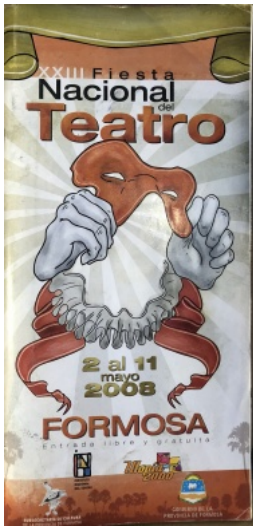
Valor general de entradas

Programa de actividades teatrales y culturales para el mes de septiembre en el circuito "El País en el País". Incluye información sobre los espectáculos de los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, así como un programa especial para la provincia de La Rioja del 8 al 11 de septiembre. Se detallan los nombres de los directores, actores y el contenido de las obras.

FESTIVAL IBEROAMERICANO de TEATRO

POLONIA • URUGUAY • ESPAÑA • BRASIL • CHILE
 ECUADOR • PERU • REP. DOMINICANA • ARGENTINA
del 5 al 15 de octubre
 Pasaje Dardo Rocha / La Plata 2006

Cultura
COMEDIA
Instituto Cultural
 Gobierno de La Provincia de Buenos Aires



Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
4º año del Mes del Teatro - Rojas 2009

PROGRAMACION

VIERNES 19/07
18 hs. Plaza San Martín Mayor y alrededores
-«CHAMPAGNE (1974)» - (Pto. Negro - Sta. Fe.)
Sala TAFS 21 hs.
-«BIBLIOTECA» - Cia. Luisa Casalini y Walter Fider (Pto Negro).
-«REINADO DE UN AÑO/ 21 años de cárcel/ 19 de día puntado an año» - (Cuarto momento del 1900)

SÁBADO 20/07
Rafael Obligado (ex. Movimiento 1916)
Albergue provincial - «Ocupando Levitas» - (Rosario - Santa Fe.)
Sala TAFS infantil 19 hs.
-«LA MAGNANA EMPROBADA» - Cia. La gasta Aná - (Sta. Fe - Corrientes)

Carabelas 17.30 hs. Música y poesía - «Ocupando Levitas» - (Rosario - Sta. Fe.)
Sala TAFS 22hs. -«FIN DE CADA DÍA» - Cia. La Comparsa - (Pto. Sta. Fe.)

DOMINGO 20/07
Sala TAFS 22 hs.
-«LA CELESTINA» - Cia. Artistas de Teatro - (Pergamino, Bs. As.)

VIERNES 21/07
Sala TAFS 21 hs.
-«LUCES» - Teatro negro - Cia. Teatro para pensar - Integrado de Córce - (Córdoba, Bs. As.)
Teatro TAFS, subsala 22.30hs.
-«REDE TU ROSCA» - (Integración) basado en temas de F. G. Lorca. (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

SÁBADO 08/08
Sala TAFS 21hs.
-«ORIAS CONTAS DE JULIO CHAVEZ» - Alumnos de la esc. De JACOVIDAS - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«DÓNDE ESTAMOS?» - Cia. Desea tener! (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

DOMINGO 09/08
Sala TAFS 22 hs.
-«INTERRUPCIÓN» - Georgia Rey (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala La Murga 22hs.
-«EL BERGANTÍN» - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

VIERNES 14/08
SALA TAFS 21hs.
-«COMPARTIRTEGENDA» - Teatro del Sudo (Salta, Bs. As.)
Sala TAFS 21hs.
-«EL TROMPO METALICO» - Cia. El Trompo metálico (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 21 hs.
-«TRINAFORTE» - Cia. Vuelvo en Julio (Pto. de Sta. Fe.)

SÁBADO 15/08
Sala TAFS 19hs. (infantil)
-«EL FINCO DE APENAS» - Teatro: Oscar Alvarez, Teatro. Sala TAFS 19hs.
-«EL TROMPO METALICO» - Cia. El Trompo metálico (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 21 hs.
-«TRINAFORTE» - Cia. Vuelvo en Julio (Pto. de Sta. Fe.)

DOMINGO 16/08
Sala TAFS infantil 19hs.
-«EL SOLONTO DE FLOMO» - (Cristal Alvarez, Theater) Voz de Andrés Apóst. (Villa Ballester Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«STEPANO» - Obra multipersona Cia. Apóstrofa (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

LUNES 17/08
Sala TAFS 19 hs.
-«BARRIO DE BARRIO» - Teatro integrado de Pergamino de María Lina, C.A.E. (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«CAMBIO» - Grupo de teatro Tiba (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«EL VECINO» - Grupo Gargavilla (Gral. Pinedo)

VIERNES 21/08
Sala TAFS 21.30 hs.
-«JESUS DE SANBANCIO» - Teatro estilo Nicolletti (San Nicolás).
Café-teatro, subsala 22hs.
-«E SARNETES Y ZANDELLAS» - (Pilar)

SÁBADO 22/08
Sala LA BANDA 25.30hs.
-«MUCROS DE JUSCO» - Teatro La murga (Rojas Bs. As.)
Sala TAFS TEATRO-GANZA 22 hs.
-«EL BUENAS» - Grupo Olmsted. (La Rioja)

DOMINGO 23/08
Sala TAFS infantil 19 hs.
-«¿CÓMO EN EL PAIS DE LAS MANIVILLAS?» - (Luján) Cia. La Fabris.
Sala TAFS 22hs.
-«BARCO DE SOLTERA» - Teatro Argentino (Alberti, Bs. As.)

LUNES 24/08
Sala TAFS 21hs.
-«CARGA CUENTA» - Virginia Lago, Víctor Lapsoz, Mariela Bruni y actores locales.
Sala TAFS 22hs. -«RETATOS ARGENTINOS» - Cia. Integración por el arte, Teatro Cultural de la Pcia. y grupos Integrados de Rojas.

VIERNES 28/08
Sala TAFS 22hs.
-«DE FIERRO» - Marionetas gigantes - Grupo La Parada (Salta)

SÁBADO 29/08
Sala TAFS infantil 19hs.
-«FERRO Y EL DRAGON» - TRAGEDIA MEDIEVAL - Grupo La Parada (Salta)
Sala TAFS 22hs.
Integración por el arte (Mar del Plata)

DOMINGO 30/08
Sala TAFS 21hs.
-«TRIBUTO A LOS LUTHERS» - Los Chimangos II (Pergamino, Bs. As.)
Café teatro, subsala 23hs.
-«MOROCOS DE NEW YORK» - Grupo de Teatro TAFS

Esta programación podría sufrir cambios por razones ajenas a la organización.

VII CIRCUITO NACIONAL DE TEATRO
HACIA EL BICENTENARIO
DE LA INDEPENDENCIA

Del 30 de Agosto al 2 de Septiembre
Provincia de Tucumán

Instituto Nacional del Teatro
TUCUMÁN

Vuelve en Julio es un grupo de nueve artistas de la ciudad de La Plata - Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 espectáculos propios: "Impartir bus Anteluz", "Mercurio y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "No me quite paz" y "Trika Forte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento pocas veces alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El Grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos limitados para encarar un trabajo.

En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó, primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra-Bolivia y concluirá en México.

Ficha Técnica

Dirección: Carlos Martín Ayala
 Autor: Carlos Martín Ayala

elenco
 Natanael: René Lisandro Mantillán
 Karita: Carlos Alejandro Uccal
 Firmaky: Esteban Salvador Gómez

Síntesis de la obra
 Natanael y Firmaky son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuesta dinero y esfuerzo, incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de estos personajes puede sacar la pata de su miseria para sobrevivir.

Trika Forte propone un interesante juego teatral donde el espectador debe desarrollar al máximo su capacidad de atención, dado el uso dramático del espacio y especialmente, del idioma, deformado hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima teatral de distorsión, distanciamiento y novedad para el espectador.

Teatro de las Nobles Bestias
 Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro



Sábados de marzo 1, 8 y 15 22 hs

Dirección: Carlos Ayala
 Bono Contribución: \$ 10 (Estudiantes y Jubilados 2x1)

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
 4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Atención, atención, ande paritos un niguarón, que desde el TAFS se escapan, y entre salos y patacos nos descubre sus juegos, con su magia y su emoción.

SEDES:
 Teatro TAFS, galpón LA MINGA, calles, plazas, barrios: Bojas, Carabelas, Rafael Obligado.

EVENTOS:
 Espectáculos de teatro callejero y en sala, titeres, seminarios, charlas, conferencias, mesas redondas.

Admisión: **FEIIBO - ATENOR**

Durante cinco semanas Plaza recibió la visita de cientos de amigos de todos partes del país, lo cual habla de la importancia del evento. Si mucha gente concurre a los espectáculos, la muestra será exitosa y podrá repetirse todos los años. Dependiendo de su acompañamiento.

Este evento está co-organizado por:

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 MUNICIPALIDAD DE ROJAS
 TAFS TEATRO LIBRE "FLORENCIO SANCHEZ"

4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente

Entre el 31 de julio y el 30 de agosto todos los viernes, sábados y domingos

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DEPARTAMENTO DE CULTURA

PRESENZA AL:
**Grupo Teatral Argentino
VUELVE EN JULIO**

Con su obra:
TRIKA FOPTE



Miércoles 16 mayo de 2007
11H00
TEATRO UNIVERSITARIO

ENTRADA LIBRE

Teatro de las Nobles Bestias
Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro

ESTUDIE TEATRO

Inscripción e informes al
4292-2577 4294-6130 4244-0813

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Vuelve en Julio es un grupo de nuevos artistas de la ciudad de la Plata, Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 producciones teatrales: "Imparibus Antillanus", "Hércules y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "Me me quite pa", y "Trika Fopte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento por sus obras alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

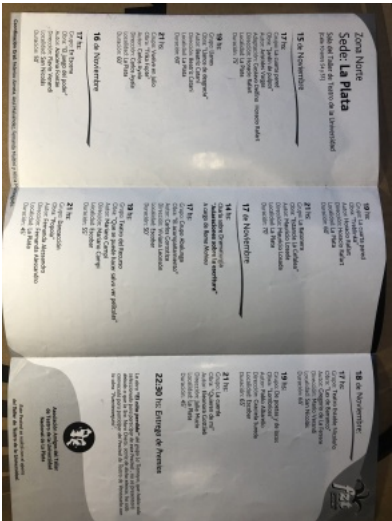
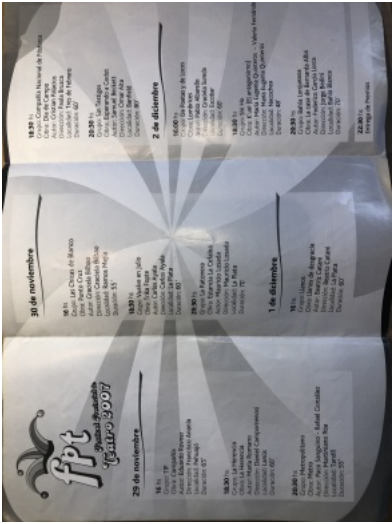
El grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos impuestos por otros en un trabajo.

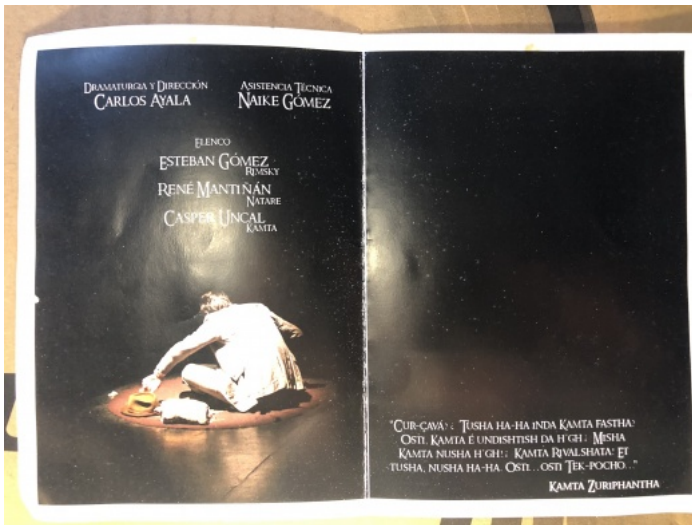
En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra Bolivia y concluirá en México.

Equipo Técnico

| | |
|--------------|--------------------------|
| Dirección | Carlos Martín Ayala |
| Autor | Carlos Martín Ayala |
| Escenografía | Ricard Lisandro Mauriñan |
| Música | Carlos Alejandro Tricoli |
| Escenografía | Esteban Salvador Olimpe |
| Iluminación | Fernando |


Sinopsis de la obra
Kariná, Nazare y Timoty son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuenta "diferente". El mundo que ellos conocen es un mundo que se va destruyendo y cambiando hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, sus deseos y circunstancias se desarrollan en un clima de tensión, de desazón, de odio y morbosidad para el espectador.







Jueves 9 de Mayo
 19:30 hrs. / C.C. Nueva Promesa (Gibón "C")
 PROVINCIA DE BUENOS AIRES - Gobierno Regional
"Trika Fopte"
 del Grupo Teatro Argentino



Ficha Técnica
 Dirección: [illegible]
 Guion: [illegible]
 Música: [illegible]
 Escenografía: [illegible]
 Vestuario: [illegible]
 Iluminación: [illegible]
 Sonido: [illegible]
 Espacios: [illegible]
 Producción: [illegible]

Resumen de la obra
Kerol, Natanael y Pinsky son los habitantes de un pueblo olvidado donde todo cambia lentamente y pacíficamente, incluso el aire que respiran. Cuando la tradición se vuelve insoportable, cada uno de ellos comienza a plantearse sus propias respuestas para sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2009 surge la idea de hacer teatro en un lugar que se concierne en el 2007 con un grupo de 5 miembros por dobles papeles.

Contacto: caspanun@telcel.com

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO



Presenta la Obra:
TRIKA FOPTE

Auspiciado por
Empresa Eléctrica de Piura S.A.

Apoyando a la Cultura en Talara
 Marzo 2007

TOUR LATINOAMERICA 2007



E
endesa eepsa

TEATRO NACIONAL CERVANTES
• TEATRO DEL PAÍS 2012 •



centro cultural
;Borges

PROPÓSITOS Y OBJETIVOS

A la altura de las grandes instituciones del mundo dedicadas a difundir la cultura, el Centro Cultural Borges, nace con el propósito de satisfacer la demanda cultural de Buenos Aires, respondiendo a una fórmula propia para difundir la más valiosa y generosa de las artes: la cultura argentina.

Desde su creación privilegiada, en el corazón de Buenos Aires, el Centro Cultural Borges ofrece al público visitante participar en diversas actividades: muestras de arte de consagrados artistas nacionales e internacionales, tomar clases de teatro, disfrutar de representaciones en el auditorio, donde se presenta lo mejor del teatro, la literatura, la música y la danza.

Tangolita **ANDREANI** **ANNUNCIATI GARA NÚÑEZ**
PLATA NET **SRS** **vital**

STAFF:
Programación Artística: Virginia Grassano | Producción Ejecutiva: Eliana Tori |
Presencia y Diseño: Pamela Lobato | Jefe Técnico Auditorio: Alejandro Makris |
Diseño Gráfico: Florencia De Bona

centro cultural
;Borges

Septiembre 2005
Auditorio Actor Piazzola

del 5 al 15 de octubre
**FESTIVAL
IBEROAMERICANO
de TEATRO**
Dentro de las Américas - La Plata 2006

Organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación y el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Patrocinado por el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación y el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Patrocinado por el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires


FZT

Zona Conurbano - Moreno
del 16 al 19 de Noviembre
Teatro Leopoldo Marechal (Asconapé 85)

Zona Norte - Salto
del 23 al 26 de Noviembre
Teatro de la Sociedad Francesa (Alvear y Mitre)
Teatro del Salto (Alvear 79)

Zona Sur - Punta Alta
del 30 de Noviembre al 3 de Diciembre
Teatro Colón (Rivadavia 475)





LOPATOLÓGICO


Kamita, Natara y Rinsky son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de éstos personajes puede sacar la paja de sus miserias para sobrevivir.

Interpretes: Caager Uzcá, René Mantillán, Esteban Gómez, Autoría y Dirección: Carlos Ayala

El y ella se aman, pero ¿qué es el amor? ¿Qué es lo natural, lo común, lo lógico en las relaciones amorosas? En el antiguo paisaje de un crimen, tres personajes buscan la verdad, inmersos en una realidad que los clude. La obra es un enigma a resolver con el espectador, que como un personaje más, es empujado hacia lo relativo, instado con amor, dolor y humor a buscar su propio lugar ante la pregunta ¿Qué es el amor?

Sugerencia: Si no sufrís por amor no la veas.

Interpretes: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Dirección: Oriánica Carrizo - Asena Teatro



TRIKA FOPITE

El joven tímido Nemorino hará lo imposible para enamorar a la caprichosa y bella Aldina, incluso compararse al médico charlatan Dulcamara un "olixis mágico". Espectáculo que reúne distintas técnicas: comedia del arte, teatro de títeres y música. Un verdadero festejo al amor y al vino.

Interpretes: Guillermo Troncoso, Texto: Adaptación de Guillermo Troncoso sobre la Ópera de Gaetano Donizetti; Dirección General: Gabriela Ordoñez.

Primer Festival: Cronograma de funciones

Jueves 5: Sala B | 20 hs. INAUGURACION | GRUPO LA CUARTA PARED (La Plata)

Viernes 6: Sala B | 20hs. | PIRORGRUPO (Viedma)
Sala A | 21 hs. | EKOMA TEATRO (País Vasco - España)

Sábado 7: Sala B | 20 hs. | EL BOQUETE (La Plata)
Sala A | 21hs. | STUDIUM TEATRALNE (Polonia)

Domingo 8: Sala A | 20 hs. | CONTRAVIENTO (Ecuador)

Jueves 12: Sala B | 20 hs. | HARAPPA (Brasil)
Sala A | 21hs. | CONTRAVIENTO (Ecuador)

Viernes 13: Sala A | 21:30 hs. | LA CUARTA TEATRO (México)
Sala B | 20 hs. | VUELVE EN JULIO (La Plata - Argentina)

Sábado 14: Sala A | 20 hs. | SODENIA ESPÓSITO (La Plata)
Sala B | 21:30 hs. | TEATRO GESTUAL (Chile)

Domingo 15: Sala A | 20 hs. | TIBAI TEATRO (Rep. Dominicana)


Sábado 14 y Domingo 15: Sala A | 17 hs. | PERFORMANCE (Teatro Perú)

La Quinta Pared se realizará hasta el 15 de julio en el Teatro de la Plata y se extenderá con una serie de sus encuentros asociados de 17 días. No se podrá entrar, cancelarse o retirarse por el público a la hora del inicio de cada obra. Se a control en Primer Festival Internacional de Teatro. Esto se puede hacer en cualquier momento por las redes sociales de la Quinta Pared. El público podrá comprar entradas desde el inicio y a través de la Plata en primer momento de la compra que se realiza, desde el inicio del festival.

Quinta Pared Perú

| INTERNACIONALES | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| LA CUARTA PARED Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | PIRORGRUPO Dirección: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | EL BOQUETE Dirección: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | CONTRAVIENTO Dirección: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | LA CUARTA TEATRO Dirección: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | VUELVE EN JULIO Dirección: Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro |
| RACIONALES | | | | | |
| JARAR DE PUEBLOS Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | LA CUARTA PARED Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | LA ESCENARIATURA Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | SODENIA ESPÓSITO Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | | |
| TIBAI TEATRO Autoría y Dirección: Caager Uzcá y Carlos Uzcá, Jow Jaki de la Fuente, Beru Cerrato, Gastaf Marín, Asena Teatro | | | | | |

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez


Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez

Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

ESTRENO
25 DE MAYO

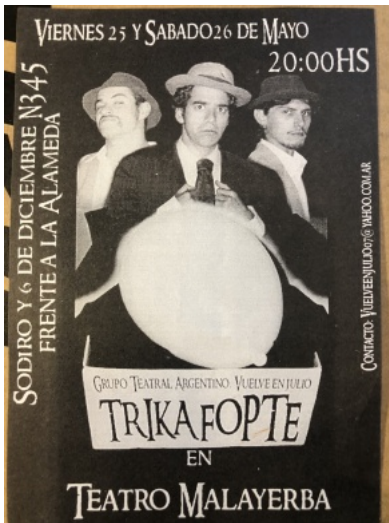
Grupo Teatral, Vuelve en Julio: PRESENTA



TRIKA FOPTE

DOMINGOS 21:00 hs - Teatro 'Templum' (Ayacucho 318)

PROMOCIÓN CON DESCUENTO 2 Entradas x 20\$ PRESENTANDO ESTA INVITACIÓN ESPECIAL EN BOLETERÍA



Autoridades Nacionales
Presidencia de la Nación
 Cristina Fernández de Kirchner
Vicepresidente de la Nación
 Amado Boudou
Secretario de Cultura de la Nación
 Jorge Coscia
Instituto Nacional de Teatro
 Director Ejecutivo
 Cristóbal Paros
Representante de la Secretaría de Cultura de la Nación
 Celsa Caracciolo
Secretario General del Consejo
 Marcelo Padelin (NEA)
Representantes Nacionales del Quehacer Teatral
 Carlos Leyes
 Ariel Molina

Autoridades Provinciales
Gobernador de la Provincia de Tucumán
 José Alperovich
Presidente del Ente Cultural de Tucumán
 Prof. Mauricio Guzmán
Dirección Artística de Teatro
 Lic. Oscar Zamora
Autoridades Municipales
Municipalidad de Yerba Buena
 Intendente
 Prof. Daniel Toledo
 Dirección de Cultura
 Lic. Florencia Ortiz Mayor
Municipalidad de Concepción
 Intendente
 Arq. Osvaldo Morelli
 Dirección de Cultura
 Prof. María Elvira Tolra

Representantes Regionales INT
 Ariel Sampaloni (Nuevo Cuyo)
 José Ramayo (NOA)
 María Francisca Dagoatino (Ctro. Litoral)
 Teresa Jackiw (Centro)
 Alfredo Gomez (Patagonia)

Representantes Provinciales Región NOA
 Rodolfo Pacheco (Jujuy)
 Cristina Isidre (Salta)
 José Manuel Ramayo (Tucumán)
 Diego Palavecino (Santiago del Estero)
 Rep. Regional NOA (Catamarca)

Organización INT Tucumán
 Administración
 Mariela Lobo, Pablo Aguilar.
 Asistencia Técnica
 Claudio Digena.
 Asistencia Logística
 Carolina Romero, Verónica Paz.
 Asistencia de Prensa
 Silvina Schillerman
 Andrea Guerra
 Lourdes Ganin Brodersen.
 Diseño Grafico y Diagramación
 Martín Espinoza Prieta
 Coordinación General
 José Ramayo.

Instituto Nacional del Teatro
 INT Tucumán - Cristóbal Paros 367.
 Pcia 7, Dpto D
 Tel: (0343) 4215475
 teatrotucumán@int.gov.ar

INTEATRO.GOV.AR

CIRCUITO EL PAÍS EN EL PAÍS

Jueves 8 de Septiembre

Sábado 10 de Septiembre

Domingo 11 de Septiembre

Viernes 9 de Septiembre

LA RIOJA del 8 al 11 de Septiembre

Valor general de entradas

Programa de actividades teatrales y culturales para el mes de septiembre en el circuito El País en el País. Incluye información sobre los espectáculos de los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, con fotos de los actores y descripciones de las obras.

FESTIVAL IBEROAMERICANO de TEATRO

POLONIA • URUGUAY • ESPAÑA • BRASIL • CHILE
 ECUADOR • PERU • REP. DOMINICANA • ARGENTINA
del 5 al 15 de octubre
 Pasaje Dardo Rocha / La Plata 2006

COMEDIA

Cultura

Instituto Cultural
 Gobierno de La Provincia de Buenos Aires

LA COSA Y LA CRUZ
 Texto de Martín Trujillo y Boris Leonovich Perelman

Elenco
 O: Maximiliano
 C: María Soledad

Figuración: Alejandro Urdano y Alberto Soto
 Diseño gráfico: Alberto Soto
 Antecedentes artísticos: Américo Fernández
 Técnica vocal: Lucía Pérez
 Técnica: Boris Leonovich Perelman
 Fecha estreno: María E. Sampedro, S. Sampedro y The Urban Unit

Asistencia: Natalia Ruiz

Dramaturgia y dirección: Natalia Ruiz

"El campo del hombre, como espacio y estructura, desarrollado y controlado en su forma física del espíritu abstracto"
 León Buitrago

Estreno 9 de noviembre - 21:30 hs.
 Instituto Nacional del Teatro - Sala de Buenos Aires

TRIKA FOYTE
 De Carlos María Ayala

Elenco
 Carlos María Ayala
 María Soledad
 Roberto Fernández

Figuración: Roberto Fernández

Dramaturgia: Carlos María Ayala

Texto, libreto y figuración por los actores del mundo post-estructural desde sus propios límites y relaciones físicas de sus cuerpos. Cuando la estructura se vuelve insostenible, cada uno sacará sus propias reservas para sobrevivir.

Estreno 12 de noviembre - 21:30 hs.
 Selección Cervantes - Sala de Córdoba

POR ACCIDENTE - LAS CÁMERA FRAMMAN EN PAUSE
 De Sergio Goycoolea (inspirada en la novela "Henry" de Stephen King)

Elenco (por orden de aparición):
 Pablo Marchesi, Santiago Dome, Ana Lavin, Nicolás Basso

Asistencia y producción: Mariana Rivera

Iluminación y sonido: Rodrigo Ocaña
 Vestuario y escenografía: El Somno Real

PERSONAL

COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

ACUERDAMIENTO TÉCNICO TEATRAL
 Subdirección de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Marketing Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad

ACUERDAMIENTO ÁULICO ARTÍSTICO
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad

ACUERDAMIENTO PROFESIONAL TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad

ACUERDAMIENTO MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad
 Subdirección de Gestión de Producción Teatral: María Soledad

AUTORIDADES

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
 Vgo. Agr. Felipe Carlos Solá
 Gobernador

Dr. Gladys María Giménez
 Vicegobernadora

INSTITUTO CULTURAL
 Lic. Alberto Héctor Hernández
 Presidente

Sr. Jorge Mascini
 Secretario Ejecutivo

COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
 Sr. María Borlín
 Directora C.A.
 Dr. Suso Colla
 Director Artístico
 Srta. Analía Seghezza
 Directora de Marketing Teatral

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 Raúl Brembilla
 Director Ejecutivo
 Oscar Nicolás
 Representante Provincial de Bs. As.

Informes: 080 114 67 89 / 080 114 67 89 (línea gratuita de Bs. As. - Área Argentina)
Tel: 0021 428 1741 / **E-mail:** comedia@comedia.gov.ar

Sitio Web: www.comediadeprovincias.gov.ar

Logo Web: www.comediadeprovincias.gov.ar

Logo Web: www.comediadeprovincias.gov.ar

Teatro de las Nobles Bestias
 Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro

"Trika Foyte"

Sábados de marzo 7, 8 y 15 22 hs

Dirección: Carlos Ayala
Bono Contribución: \$ 10 (Estudiantes y Jubilados 2x1)

14 de Julio 142 4244-8813 Temperley

TRIKA FOOTE

GRUPO TEATRAL
VUELVE EN JULIO

VUELVENJULIOTEATRO@YAHOO.COM.AR

PERSONAL
 COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AUTORIDADES

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
 Ing. Agr. Felipe Carlos Sosa
 Gobernador

Dra. Cecilia María Connetataro
 Vicegobernadora

INSTITUTO CULTURAL
 Lic. Alberto Néstor Hernández
 Presidente

Sr. Jorge Mariani
 Secretario Ejecutivo

COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
 Sra. María Barón
 Directora Gen.

Dr. Siro Cabé
 Director Adjunto

Sra. Analía Seghezzi
 Directora de Planeamiento Técnico

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 Raúl Bagnella
 Director Ejecutivo

Osvaldo Recasni
 Representante Provincia de Bs. As.

Cecilia Borges
 Asesora Técnica

AGUARDAMIENTO TECNICO TEATRAL
 Subsecretaría de Planeamiento Técnico y Gestión del Teatro
 Subsecretaría de Operación de Producción Teatral

AGUARDAMIENTO ASESORIA ARTISTICA
 Asesoría de Dirección de Escena y Actuación
 Asesoría de Dirección de Escena y Actuación

AGUARDAMIENTO PERSONAL TECNICO Y ADMINISTRATIVO
 Subsecretaría de Planeamiento Técnico y Gestión del Teatro
 Subsecretaría de Operación de Producción Teatral

AGUARDAMIENTO ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS GENERALES
 Subsecretaría de Planeamiento Técnico y Gestión del Teatro
 Subsecretaría de Operación de Producción Teatral

Informes: Calle 14 al 9 y 10 de Mayo / Centro Cultural de la Provincia de Buenos Aires
 Tel: (0221) 429 1747 / E-mail: comediaprovincial@ig.ig.gov.ar
 Sitio Web: www.comediaprovincial.ig.gov.ar

Cultura
 fpt
 Festival Provincial de Teatro 2007

Lebanon
 COMEDIA

Instituto Cultural
 Provincia de Buenos Aires

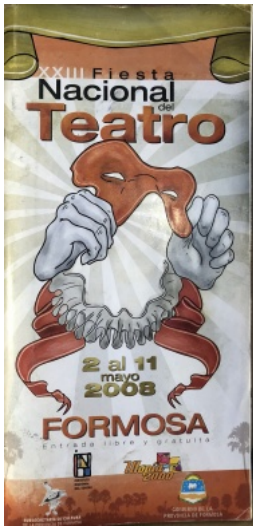
KURSANA TUYA
 TASA KAMITA
 KAMITA RI B
 VAT UVA JAJAJA TE KANA
 RUSISA AN JOSA TEPOCHO
 KAMTA SURPAMATHA

DIRECTOR/AUTOR
 CARLOS AYALA

AGUSTIN GOMES

MATARE
 KAMTA
 RANSKN

RENE MANTIÑAN
 CASPER UNCAL
 ESTEBAN GOMEZ



Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
4º año del Mes del Teatro - Rojas 2009

PROGRAMACION

VIERNES 19/07
18 hs. Plaza San Martín Mayor y alrededores
-«CHAMPAGNE (1974)» - (Pto. Negro - Sta. Fe.)
Sala TAFS 21 hs.
-«BIBLIOTECA» - Cia. Luisa Casalini y Walter Fider (Pto Negro).
-«RETRATO DE UN ABOGADO EN EL MUNDO DEL CORTILLO» - (Pto. Negro) - (Cuarto programa de la Muestra)

SÁBADO 20/07
Rafael Obligado (ex. Misiones) 19hs.
Alcega y pasacalle - «Ocupando Levitas» - (Rosario - Santa Fe.)
Sala TAFS infantil 19 hs.
-«LA MAGNANA EMPROBADA» - Cia. La gasta Aná - (Sta. Fe - Corrientes)

Carabelas 17.30 hs. Música y pasacalle - «Ocupando Levitas» - (Rosario - Sta. Fe.)
Sala TAFS 22hs. -«FIN DE CADA DÍA» - Cia. La Compasiva - (Pto. Sta. Fe.)

DOMINGO 20/07
Sala TAFS 22 hs.
-«LA CELESTINA» - Cia. Arteses de Teatro - (Pergamino, Bs. As.)

VIERNES 21/07
Sala TAFS 21 hs.
-«LUCES» - Teatro negro - Cia. Teatro para pensar - Integrado de Cordero - (Córdoba, Bs. As.)
Teatro TAFS, subesala 22.30hs.
-«REDE TU ROSCA» - (Integración) basado en temas de F. G. Lorca. (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

SÁBADO 08/08
Sala TAFS 21hs.
-«ORIAS CONTAS DE JULIO CHAVEZ» - Alumnos de la esc. De Julio Chavez - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«DÓNDE ESTAMOS?» - Cia. Deseo teñido - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

DOMINGO 09/08
Sala TAFS 22 hs.
-«INTERRUPCIÓN» - Georgia Rey - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala La Murga 22hs.
-«EL BERGANTÍN» - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

VIERNES 14/08
SALA TAFS 21hs.
-«COMPARTECE LA GENDIA» - Teatro del Sudo - (Salta, Bs. As.)
Sala TAFS 21hs.
-«EL TROMPO METALICO» - Cia. El trompo metálico - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 21 hs.
-«TRINAJE» - Cia. Vuelvo en Julio - (Pto. de Sta. Fe.)

SÁBADO 15/08
Sala TAFS 19hs. (infantil)
-«EL FINCO DE APENAS» - Teatro: Oscar Alvarez, Teatro. Sala TAFS 19hs.
-«EL TROMPO METALICO» - Cia. El trompo metálico - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAFS 21 hs.
-«TRINAJE» - Cia. Vuelvo en Julio - (Pto. de Sta. Fe.)

DOMINGO 16/08
Sala TAFS infantil 19hs.
-«EL SOLONTO DE FLOMO» - (Cristal Alvarez, Theater) Voz de Andrés Apóstol. (Villa Ballester Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«STEPANO» - Obra multipersonal Cia. Apóstrofa - (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

LUNES 17/08
Sala TAFS 19 hs.
-«BARRIO DE BARRIO» - Teatro integrado de Pergamino de María Lina, C.A.E. (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«CAMBIO» - Grupo de teatro Toba - (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAFS 22hs.
-«EL VECINO» - Grupo Gargavilla - (Salta - Pto. Sta. Fe.)

VIERNES 21/08
Sala TAFS 21.30 hs.
-«JESUS DE SAN ANTONIO» - Teatro estilo Nicolletti - (San Nicolás).
Café-teatro, subesala 22hs.
-«E SARNETES Y ZANDELLAS» - (Pilar)

SÁBADO 22/08
Sala LA BANDA 25.30hs.
-«MUCOSOS DE JUSCO» - Teatro La murga - (Rojas Bs. As.)
Sala TAFS TEATRO-GANZA 22 hs.
-«EL BUENAS» - Grupo Olmsted - (La Rioja).

DOMINGO 23/08
Sala TAFS infantil 19 hs.
-«¿CÓMO EN EL PAÍS DE LAS MANIVALLAS?» - (Luján) - Cia. La Fabrisca.
Sala TAFS 22hs.
-«BARCO DE SOLTERA» - Teatro Argentino (Alberti, Bs. As.)

LUNES 24/08
Sala TAFS 21hs.
-«CARGA CUENTA» - Virginia Lago, Víctor Lapsoz, Mariela Bruna y actores locales.
Sala TAFS 22hs. -«RETATOS ARGENTINOS» - Cia. Integración por el arte, Teatro Cultural de la Pcia. y grupos Integrados de Rojas.

VIERNES 28/08
Sala TAFS 22hs.
-«DE FIERRO» - Marionetas gigantes - Grupo La Parada - (Salta).

SÁBADO 29/08
Sala TAFS infantil 19hs.
-«FERRO Y EL DRAGON» - TRAGEDIA MEDIEVAL - Grupo La Parada - (Salta).
Sala TAFS 22hs.
Integración por el arte (Bar del Plata).
Sala TAFS 21hs.
-«TRIBUTO A LOS LUTHERS» - Los Chimangos II - (Pergamino, Bs. As.)
Café teatro, subesala 23hs.
-«MOROCOS DE NEW YORK» - Grupo de Teatro TAFS.

Esta programación podría sufrir cambios por razones ajenas a la organización.

VII CIRCUITO NACIONAL DE TEATRO HACIA EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

Del 30 de Agosto al 2 de Septiembre
Provincia de Tucumán

Instituto Nacional del Teatro
TUCUMÁN

Vuelve en Julio es un grupo de nueve artistas de la ciudad de La Plata - Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 espectáculos propios: "Impartir bus Antidela", "Mercurio y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "No me quite paz" y "Trika Forte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento pocas veces alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El Grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos limitados para encarar un trabajo.

En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó, primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra-Bolivia y concluirá en México.

Ficha Técnica

Dirección: Carlos Martín Ayala
 Autor: Carlos Martín Ayala

elenco
 Natanael: René Lisandro Mantillán
 Karita: Carlos Alejandro Uccal
 Firmaky: Esteban Salvador Gómez

Síntesis de la obra
 Natanael y Firmaky son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuesta dinero y esfuerzo, incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de estos personajes puede sacar la pata de su miseria para sobrevivir.

Trika Forte propone un interesante juego teatral donde el espectador debe desarrollar al máximo su capacidad de atención, dado el uso dramático del espacio y especialmente, del idioma, deformado hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima teatral de distorsión, distanciamiento y novedad para el espectador.

Teatro de las Nobles Bestias
 Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro



Sábados de marzo 1, 8 y 15 22 hs

Dirección: Carlos Ayala
 Bono Contribución: \$ 10 (Estudiantes y Jubilados 2x1)

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
 4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Atención, atención, ande paritos un nigarrón, que desde el TAFS se escapan, y entre salos y patacos nos descubre sus algarbes, con su magia y su emoción.

SEDES:
 Teatro TAFS, galpón LA MINGA, calles, plazas, barrios: Bojas, Carabelas, Rafael Obligado.

EVENTOS:
 Espectáculos de teatro callejero y en sala, titeres, seminarios, charlas, conferencias, mesas redondas.

Admisión: **FEIIBO - ATENOB**

Durante cinco semanas Plaza recibió la visita de cientos de amigos de todos partes del país, lo cual habla de la importancia del evento. Si mucha gente concurre a los espectáculos, la muestra será exitosa y podrá repetirse todos los años. Dependiendo de su acompañamiento.

Este evento está co-organizado por:

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 MUNICIPALIDAD DE ROJAS
 TAFS TEATRO LIBRE "FLORENCIO SANCHEZ"

4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente

Entre el 31 de julio y el 30 de agosto todos los viernes, sábados y domingos

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DEPARTAMENTO DE CULTURA

PRESENZA AL:
**Grupo Teatral Argentino
VUELVE EN JULIO**

Con su obra:
TRIKA FOPTE



Miércoles 16 mayo de 2007
11H00
TEATRO UNIVERSITARIO

ENTRADA LIBRE

Teatro de las Nobles Bestias
Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro

ESTUDIE TEATRO

Inscripción e informes al
4292-2577 4294-6130 4244-0813

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Vuelve en Julio es un grupo de nuevos artistas de la ciudad de la Plata, Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 producciones teatrales: "Imparibus Antillanus", "Hércules y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "Me me quite pa", y "Trika Fopte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento por sus obras alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos impuestos por otros en un trabajo.

En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra Bolivia y concluirá en México.

Equipo Técnico

| | |
|--------------|--------------------------|
| Dirección | Carlos Martín Ayala |
| Autor | Carlos Martín Ayala |
| Escenografía | Ricard Lisandro Maurián |
| Música | Carlos Alejandro Tricoli |
| Iluminación | Esteban Salvador Olimpo |
| Trayectoria | |

Sinopsis de la obra
Kariná, Nazare y Timoty son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuenta "diferente". El mundo que ellos habitan es un mundo que se va destruyendo y cambiando hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, sus deseos y circunstancias se desarrollan en un clima de tensión de desazón, distanciamiento y morbo para el espectador.

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO

TRUKA POPTE

Y "TRUKA POPTE" es un grupo de teatro formado por los actores de la ciudad de la Plata -Argentina- que desde hace más de 10 años se dedican a trabajar en el teatro independiente. Este grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente. Este grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente.

TRUKA POPTE

El grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente. Este grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente.

PETROBRAS

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO

TRUKA POPTE

Y "TRUKA POPTE" es un grupo de teatro formado por los actores de la ciudad de la Plata -Argentina- que desde hace más de 10 años se dedican a trabajar en el teatro independiente. Este grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente.

TRUKA POPTE

El grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente. Este grupo de teatro independiente se dedica a trabajar en el teatro independiente.

III Festival Beckett Buenos Aires

Programación

16 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

17 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

18 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

19 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

20 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

21 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

22 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

23 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

24 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

25 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

26 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

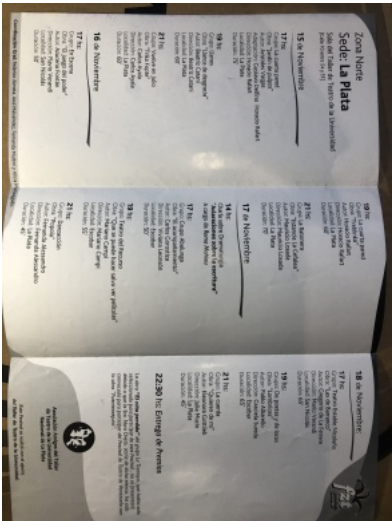
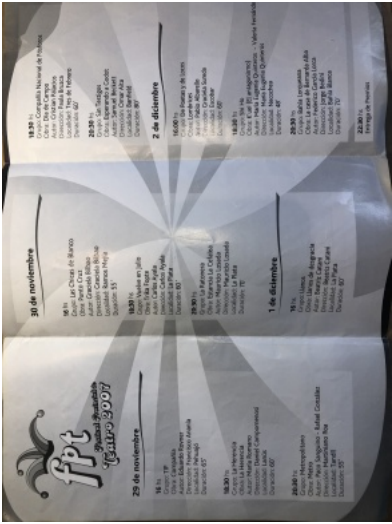
27 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

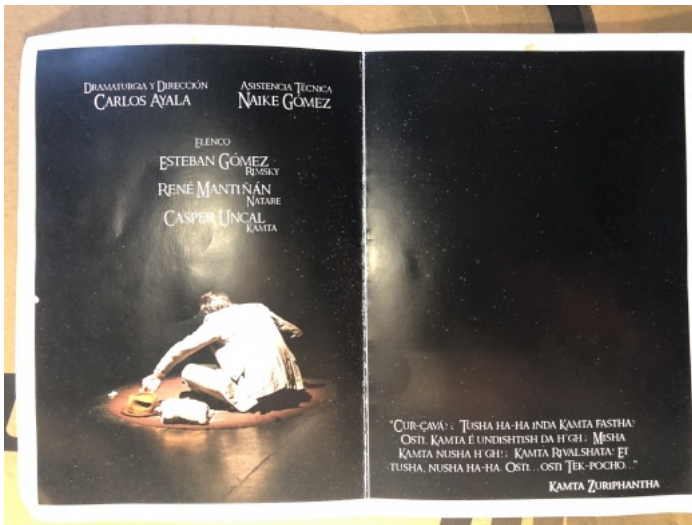
28 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

29 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

30 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos

31 de julio FELIZ - Los Famosos Teatro Dignos









Juliana B de Mero
21.00.78 / C.D. Youth Perform (Galpón 107)
promociones de BUENOS AIRES / colaboradores regionales

"Trika Fopte"
de Carlos Martí, María

Ficha Técnica
Dramaturgia y Dirección: CARLOS AYALA
Asistencia Técnica: NAIKE GÓMEZ
Escenografía: RENÉ MANTÍNAN
Iluminación: CASPER UÑCAL
Vestuario: ESTEBAN GÓMEZ
Música: JULIANA B DE MERO
Bailarines: JULIANA B DE MERO, CARLOS MARTÍ, MARÍA

Resumen de la obra
K... trika, teatro y cine son los protagonistas de un mundo desahogado donde todo sucede dentro de un escenario. Irónico es que, que irónico, cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos se debate en su propia realidad, cada uno de ellos se debate en su propia realidad, cada uno de ellos se debate en su propia realidad.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2009 surge una idea para realizar un viaje que se concretó en el 2007 con una gira de 5 meses por Buenos Aires y Uruguay.
Contacto: compravivencia@el.com

El grupo
El grupo se conforma por los actores...
El grupo se conforma por los actores...
El grupo se conforma por los actores...

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN
CARLOS AYALA

ASISTENCIA TÉCNICA
NAIKE GÓMEZ

BLANCO
ESTEBAN GÓMEZ
RIMSKY


RENÉ MANTÍNAN
NATURE

CASPER UÑCAL
KAMTA

"CUR-GOMÉ: 'TUSHA HA-HA INDA KAMTA FASHTA' OSTI KAMTA E UNESHITISH DA H GH. MISHA KAMTA NUSHA H GH. - KAMTA RYVAL-SHATA' ET TUSHA, MISHA HA-HA. OSTI... OSTI TEK-POCHO..."

KAMTA ZURIPHANTHA

Jueves 9 de Mayo
 19:30 hrs. / C.C. Nueva Promesa (Gibón "C")
 PROVINCIA DE BUENOS AIRES - Gobierno Regional
"Trika Fopte"
 del Grupo Teatro Argentino



Ficha Técnica
 Género: Drama
 Autor: Juan José
 Director: Juan José
 Escenografía: Juan José
 Música: Juan José
 Vestuario: Juan José
 Iluminación: Juan José
 Sonido: Juan José
 Maquillaje: Juan José
 Peluquería: Juan José
 Transporte: Juan José

Resumen de la obra
Kerol, Natanael y Pinsky son los habitantes de un pueblo olvidado donde todo cambia lentamente y pacíficamente, incluso el aire que respiran. Cuando la televisión invade el momento más sagrado de su vida, cada uno de ellos comienza a plantearse sus propias respuestas para sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2006 surgió la idea de hacer un viaje que se concretó en el 2007 con una gira de 5 meses por todos los países de América.

Contacto: caspanun@telcel.com

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO



Presenta la Obra:
TRIKA FOPTE

Auspiciado por
Empresa Eléctrica de Piura S.A.

Apoyando a la Cultura en Talara
 Marzo 2007

TOUR LATINOAMERICA 2007

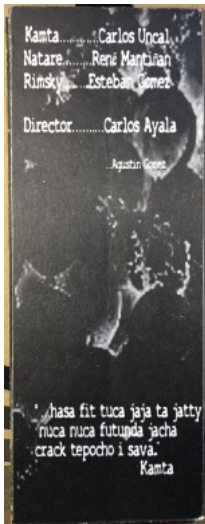


E
endesa eepsa



TEATRO NACIONAL CERVANTES
• TEATRO DEL PAÍS 2012 •





Obtenido de «http://plataformanodos.org/index.php?title=Trika_Fopte&oldid=4950»

- Se editó esta página por última vez el 15 ago 2018 a las 16:20.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.