

Trika Fopte

De Nodos
Trika Fopte



Fecha de estreno: 09/01/2006

Una obra de: Vuelve en Julio, Carlos Ayala

Contacto

Email: solodecarlos(arroba)hotmail.com

Sumario

- 1 Motivación
- 2 Participantes
- 3 Funciones Especiales
- 4 Más sobre la obra
- 5 Galería

Motivación

La motivación fue crear una obra que pueda ser representada en cualquier teatro del mundo, independientemente del idioma. Se construyó en ocho meses, con tres ensayos semanales. No tuvo interrupciones. Fue construida sobre la escena, trabajándolos personajes, el idioma, el espacio y luego sobre un hilo conductor que conformó la historia.

Participantes

Carlos Ayala Autor, director

René Mantiñan Actor

Casper Uncal Actor

Esteban Gomez Actor

Naike Gomez Asistente técnica

Funciones Especiales

Fecha 26-04-2017

Lugar Teatro Municipal Coliseo Podestá

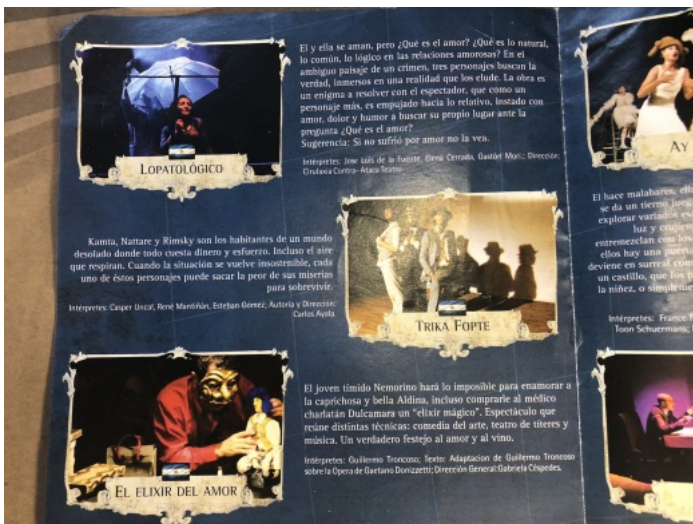
Ciudad La Plata

Más sobre la obra


Estrenada en Septiembre de 2006, en el Teatro "LaHermandad del Princesa". Algunos premios recibidos fueron: en 2006, Obra Ganadora Comedia Municipal. Mención por Investigación del Lenguaje Teatral. En 2007, Ganadora Concurso Regional de Teatro. Comedia de la Provincia de Buenos Aires; realización de Gira por Bolivia, Perú y Ecuador y fue Ganadora Concurso Provincial de Teatro. Comedia de la Provincia de Buenos Aires. En 2008, Fiesta Nacional del Teatro Formosa; Mención mejor Dramaturgia Premio Teatro del Mundo. Universidad Nacional de Buenos Aires. Centro Cultura Ricardo Roja. En el año 2012, Función en Uruguay.

Galería

▪ Galería de imágenes



TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez


Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez

Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

ESTRENO 25 DE MAYO

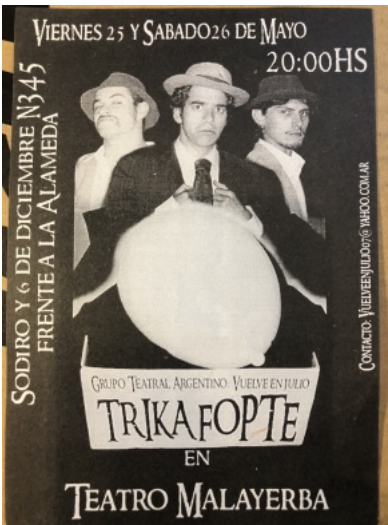
Grupo Teatral, Vuelve en Julio: PRESENTA



TRIKA FOPTE

DOMINGOS 21:00 hs - Teatro 'Templum' (Ayacucho 318)

PROMOCIÓN CON DESCUENTO 2 Entradas x 20\$ PRESENTANDO ESTA INVITACIÓN ESPECIAL EN BOLETERÍA



Autoridades Nacionales
Presidencia de la Nación
 Cristina Fernández de Kirchner
Vicepresidente de la Nación
 Amado Boudou
Secretario de Cultura de la Nación
 Jorge Coscia
Instituto Nacional de Teatro
 Director Ejecutivo
 Cristóbal Paros
Representante de la Secretaría de Cultura de la Nación
 Celsa Carracci
Secretario General del Consejo
 Marcelo Padelin (NEA)
Representantes Nacionales del Quehacer Teatral
 Carlos Leyes
 Ariel Molina

Autoridades Provinciales
Gobernador de la Provincia de Tucumán
 José Alperovich
Presidente del Ente Cultural de Tucumán
 Prof. Mauricio Guzmán
Dirección Artística de Teatro
 Lic. Oscar Zamora
Autoridades Municipales
Municipalidad de Yerba Buena
 Intendente
 Prof. Daniel Toledo
 Dirección de Cultura
 Lic. Florencia Ortiz Mayor
Municipalidad de Concepción
 Intendente
 Arq. Osvaldo Morelli
 Dirección de Cultura
 Prof. María Elvira Tolra

Representantes Regionales INT
 Ariel Sampaloni (Nuevo Cuyo)
 José Ramayo (NOA)
 María Francisca Dagoabino (Ctro. Litoral)
 Teresa Jackiw (Centro)
 Alfredo Gomez (Patagonia)

Representantes Provinciales Región NOA
 Rodolfo Pacheco (Jujuy)
 Cristina Isidre (Salta)
 José Manuel Ramayo (Tucumán)
 Diego Palavecino (Santiago del Estero)
 Rep. Regional NOA (Cátedra)

Organización INT Tucumán
 Administración
 Mariela Lobo, Pablo Aguilar.
 Asistencia Técnica
 Claudio Digena.
 Asistencia Logística
 Carolina Romero, Verónica Paz.
 Asistencia de Prensa
 Silvina Schillerman
 Andrea Guerra
 Lourdes Ganin Brodersen.
 Diseño Gráfico y Diagramación
 Martín Espinoza Prieta
 Coordinación General
 José Ramayo.

Instituto Nacional del Teatro
 INT Tucumán - Cristóbal Paros 367.
 Pcia 7, Dpto D
 Tel: (0343) 4215475
 intucum@int-teatro.gov.ar

INTEATRO.GOV.AR

CIRCUITO EL PAÍS EN EL PAÍS

Jueves 8 de Septiembre

Sábado 10 de Septiembre

Domingo 11 de Septiembre

Viernes 9 de Septiembre

LA RIOJA del 8 al 11 de Septiembre

Valor general de entradas

Programa de actividades teatrales y culturales para el mes de septiembre en el circuito El País en el País. Incluye información sobre los espectáculos de los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, con fotografías de los actores y descripciones de las obras.

FESTIVAL IBEROAMERICANO de TEATRO

POLONIA • URUGUAY • ESPAÑA • BRASIL • CHILE
 ECUADOR • PERU • REP. DOMINICANA • ARGENTINA
del 5 al 15 de octubre
 Pasaje Dardo Rocha / La Plata 2006

Cultura
COMEDIA
Instituto Cultural
 Gobierno de La Provincia de Buenos Aires

TRIKA FOYTE

GRUPO TEATRAL
VUELVE EN JULIO

VUELVEENJULIOTEATRO@YAHOO.COM.AR

PERSONAL
COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

ACERQUAMIENTO TECNICO TEATRAL
Secretaría de Cultura
Instituto Nacional del Teatro

AUTORIZACIONES
GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
Ing. Agr. Felipe Carlos Seia
Gobernador
Dra. Cecilia María Comnentesario
Vicegobernadora

INSTITUTO CULTURAL
Lic. Alberto Rector
Presidente
Sr. Jorge Mariani
Secretario Ejecutivo

COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BS. AS.
Sra. María Barón
Directora Gral.
Dr. Srta. Ceali
Directora Asistida
Sra. Anaela Seghezzi
Directora de Montage Técnico

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
Raúl Biondella
Director Ejecutivo
Osor Recasals
Representante Provincia de Bs. As.
Cecilia Jorge
Asesora Técnica

Logo: **fpt**
Festival Provincial de Teatro 2007

Logos: Instituto Cultural, Provincia de Buenos Aires, COMEDIA

Informes: Calle 14 n° 3051-3053, Recoleta (Buenos Aires) - Teléfono: 5244 2687
Tel: 5244 2687 / E-mail: comediaprovincia@institutoicba.gov.ar
Site Web: www.comediaprovincia.gov.ar

KURSANA TUVA
TAS KAMITA
KAMTA RI B
VAT Uya JAJAJA TE KAMTA
RUISA ANJOSA TEPPOCHO
KAMTA SURPAMATHA

DIRECTOR/AUTOR
CARLOS AYALA

AGUSTIN GOMES

MATARE
KAMTA
RANASKI

RENE MANTIÑAN
CASPER UNCAL
ESTEBAN GOMEZ



Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
4º año del Mes del Teatro - Rojas 2009

PROGRAMACION

<p>VIERNES 19/07 18 hs. Plaza San Martín Mayor y Lavacanes Sala TAFS 20 hs. -«MI PRIMO EL ENRIQUE» (Pto. Sa. Fe.) Sala TAFS 21 hs. -«HÉROES» Cia. Luisa Casalini y Mariana Fidei (Pto. Negro). -«LA MADONNA EMPROBADA»- Cia. La gasta ANA (Bta. Pa. Ca. Rio.) Plazuela de un Abol. El Abol. de otro. (Ay. de la puntilla an. Ver.) (Quel. mepg. dea. Mico)</p> <p>SÁBADO 20/08 Rafael Obregón (reg. Movimiento 1916) Alberg. p. m. s. c. e. -«CRUPANDO LEVITAS» (Rosario- Santa Fe). Sala TAFS infantil 19 hs. -«LA MAGNANA EMPROBADA»- Cia. La gasta ANA (Bta. Pa. Ca. Rio.) Carahelén 17:30 hs. M. y p. s. c. e. -«CRUPANDO LEVITAS» (Rosario- Sta. Fe). Sala TAFS 22hs. -«PN DE CADA DIA»- Cia. La Compasiva (Pto. Sa. As.)</p> <p>DOMINGO 22/08 Sala TAFS 22 hs. -«LA CELESTINA»- Cia. Artista de Teatro (Pergamino, Bz. As.)</p> <p>VIERNES 27/08 Sala TAFS 21 hs. -«LUCES» Teatro negro- Cia. Teatro para pensar- Integrado de C. d. e. (C. d. e. Bz. As.) Teatro TAFS, Subselección 22.30hs. -«REDE TU FODORA» (Independiente) basado en forma de F. G. Lorca. (Ciudad Autónoma de Bz. As.)</p> <p>SÁBADO 08/09 Sala TAFS 22hs. -«ORIAS CONTAS DE JULIO CHAVEZ»- Alumnos de la esc. De J. C. H. (Ciudad Autónoma de Bz. As.) Sala TAFS 22hs. -«DÓNDE ESTÁS?»- Cia. Deseo Interior (Ciudad Autónoma de Bz. As.)</p>	<p>DOMINGO 29/09 Sala TAFS 22 hs. -«INTERRUPCIÓN»- Georgia Rey (Ciudad Autónoma de Bz. As.)</p> <p>VIERNES 14/09 SALA TAFS 21HS -«COMPARTELEGENDA»- Teatro del Salto (Bz. As.) Sala TAFS 22hs. -«EL BERGANTÍN»- (Ciudad Autónoma de Bz. As.)</p> <p>SÁBADO 15/09 Sala TAFS 19hs. (infantil) -«G. NINCO DE APENAS»- Teatro: Oscar Álvarez, Teatro. Sala TAFS 21hs. -«EL TIEMPO METALICO»- Cia. El tiempo metafísico (Ciudad Autónoma de Bz. As.) Sala TAFS 21 hs. -«TRINAJA»- Cia. Vuelvo en Julio (Pto. de Bz. As.)</p> <p>DOMINGO 16/09 Sala TAFS infantil 19hs. -«EL SOLONTO DE FLOMO»- (Cristal Alvarez, Theater) Voz de Andrés Azor. (Vile. Ballester Bz. As.) Sala TAFS 22hs. -«STEPANO»- Obra multiprocedida Cia. Apichita (Ciudad Autónoma de Bz. As.)</p> <p>LUNES 17/08 Sala TAFS 19 hs. -«BARRIO DE BARRIO»- Teatro integrado de Pergamino de María Lina, C.A.E. (Pergamino, Bz. As.) Sala TAFS 20hs. -«CAMBIO»- Grupo de teatro Tiba (Pergamino, Bz. As.) Sala TAFS 22hs. -«EL VENCIDOR»- Grupo Gargavilla (Gral. Pined.)</p> <p>VIERNES 21/08 Sala TAFS 21.30 hs. -«LAS DE SAN BANCIO»- Teatro estilo Nicolletti (San Nicolás). Café-teatro, subselección 22hs. -«E BARBETES Y ZANDELLAS»- (Pilar)</p>	<p>SÁBADO 22/08 Sala LA BANDA 20.30hs. -«MUCROS DE JUSCO»- Teatro La murga (Rojas Bz. As.) Sala TAFS TEATRO-GANZA 22 hs. -«BUBALUNA»- Grupo Olavarré. (La Rioja).</p> <p>DOMINGO 23/08 Sala TAFS infantil 19 hs. -«LA CENA EN EL PABO DE LAS MARAVILLAS» (Luján). Cia. La Taberna. Sala TAFS 22hs. -«BARCO DE SOLTERA»- Teatro Argentino (Alberti, Bz. As.)</p> <p>LUNES 24/08 Sala TAFS 21hs. -«CARGA CUENTA»- Virginia Lago, Víctor Lapsoz, Mariela Bruna y actores locales. Sala TAFS 22hs. -«RETATOS ARGENTINOS»- Cia. Integración por el arte, Cultural de la Pcia. y grupos Integrados de Rojas.</p> <p>VIERNES 28/08 Sala TAFS 22hs. -«E FIERRO»- Marionetas argentinas- Grupo La Perla (Salta).</p> <p>SÁBADO 29/08 Sala TAFS infantil 19hs. -«FERRO Y EL DRAGON»- TRAGEDIA MEDIEVAL- Grupo La Perla (Salta). Sala TAFS 22hs. -Integración por el arte (Mar del Plata). Sala TAFS 21hs. -«TRIBUTO A LOS LUTHERS»- Los Chimangos II (Pergamino, Bz. As.). Café teatro, subselección 22hs. -«MOROCOS DE NEW YORK»- Grupo de Teatro TAFS.</p> <p>Esta programación podría sufrir cambios por razones ajenas a la organización.</p>
--	--	--

VII CIRCUITO NACIONAL DE TEATRO
HACIA EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA
Del 30 de Agosto al 2 de Septiembre
Provincia de Tucumán

Instituto Nacional del Teatro
TUCUMÁN

Vuelve en Julio es un grupo de nueve artistas de la ciudad de La Plata - Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 espectáculos propios: "Impartir bus Anteluz", "Mercurio y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "No me quite paz" y "Trika Forte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento pocas veces alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El Grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos limitados para encarar un trabajo.

En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó, primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra-Bolivia y concluirá en México.

Ficha Técnica

Dirección: Carlos Martín Ayala
 Autor: Carlos Martín Ayala

elenco
 Natanael: René Lisandro Mantillán
 Kamita: Carlos Alejandro Uccal
 Firmaky: Esteban Salvador Gómez

Síntesis de la obra
 Kamita, Natanael y Firmaky son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuesta dinero y esfuerzo, incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de estos personajes puede sacar la pata de su miseria para sobrevivir.

Trika Forte propone un interesante juego teatral donde el espectador debe desarrollar al máximo su capacidad de atención, dado el uso dramático del espacio y especialmente, del idioma, deformado hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima teatral de distorsión, distanciamiento y novedad para el espectador.

Teatro de las Nobles Bestias
 Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro



Sábados de marzo 1, 8 y 15 22 hs

Dirección: Carlos Ayala
 Bono Contribución: \$ 10 (Estudiantes y Jubilados 2x1)

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
 4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Atención, atención, ande paritos un nigarrón, que desde el TAFS se escapan, y entre saltes y patacos nos descubre sus juegos, con su magia y su emoción.

SEDES:
 Teatro TAFS, galpón LA MINGA, calles, plazas, barrios: Bojas, Carabelas, Rafael Obligado.

EVENTOS:
 Espectáculos de teatro callejero y en sala, titeres, seminarios, charlas, conferencias, mesas redondas.

Admisión: **FEIIBO - ATENOR**

Durante cinco semanas Plaza recibió la visita de cientos de amigos de todos partes del país, lo cual habla de la importancia del evento. Si mucha gente concurre a los espectáculos, la muestra será exitosa y podrá repetirse todos los años. Dependiendo de su acompañamiento.

Este evento está co-organizado por:

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 MUNICIPALIDAD DE ROJAS
 TAFS TEATRO LIBRE "FLORENCIO SANCHEZ"

4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente

Entre el 31 de julio y el 30 de agosto todos los viernes, sábados y domingos

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DEPARTAMENTO DE CULTURA

PRESENZA AL:
**Grupo Teatral Argentino
VUELVE EN JULIO**

Con su obra:
TRIKA FOPTE



Miércoles 16 mayo de 2007
11H00
TEATRO UNIVERSITARIO

ENTRADA LIBRE

Teatro de las Nobles Bestias
Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro

ESTUDIE TEATRO

Inscripción e informes al
4292-2577 4294-6130 4244-0813

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Vuelve en Julio es un grupo de nuevos artistas de la ciudad de la Plata, Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 producciones teatrales: "Imparibus Antillanus", "Hércules y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "Me me quite pa' y", "Tika Fopte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento por su nivel alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos impuestos por otros en un trabajo.

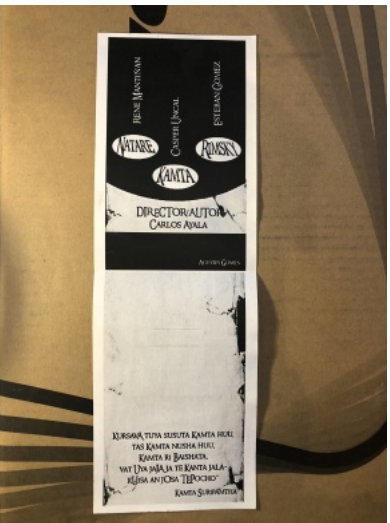
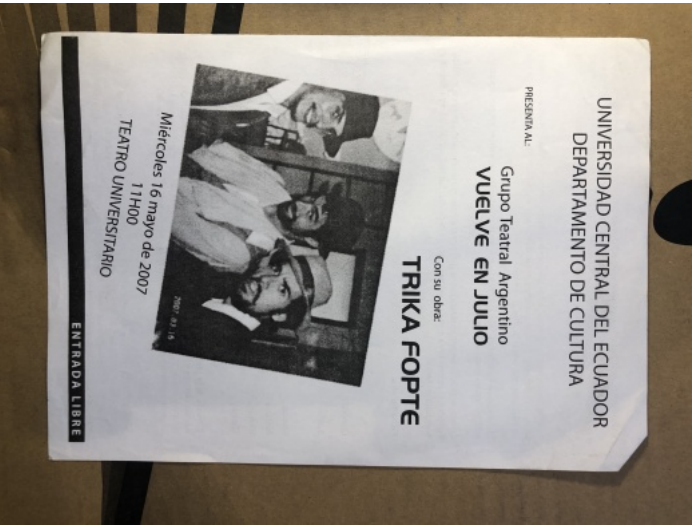
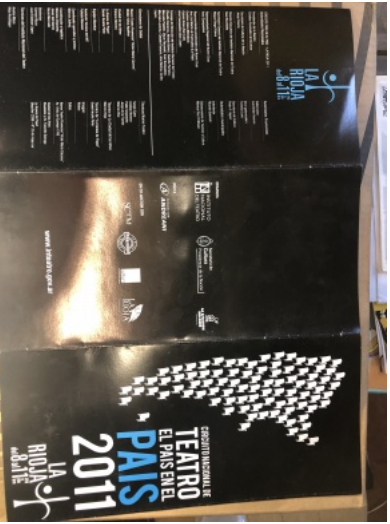
En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra Bolivia y concluirá en México.

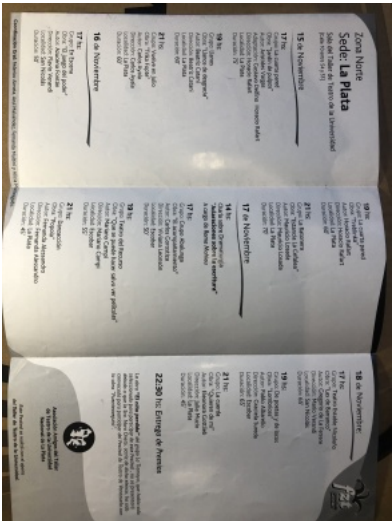
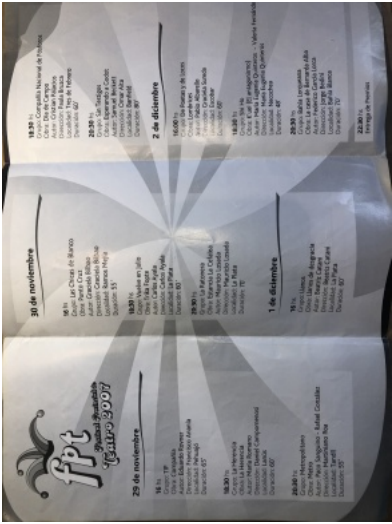
Equipo Técnico

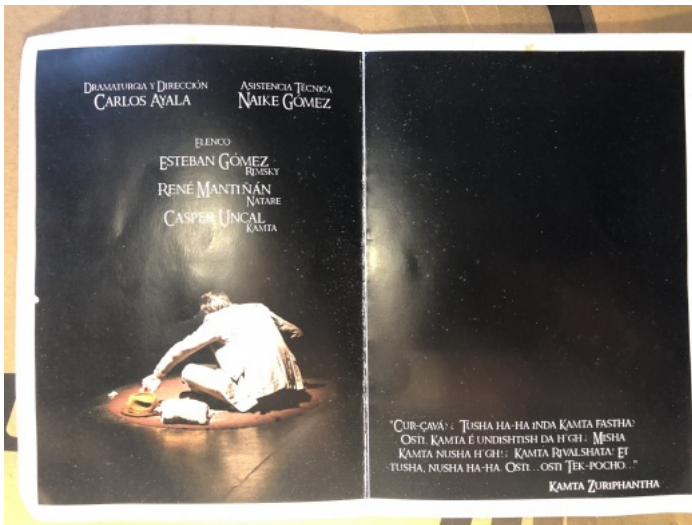
Dirección	Carlos Martín Ayala
Autor	Carlos Martín Ayala
Escenografía	Ricard Lisandro Mauriñan
Música	Carlos Alejandro Tricoli
Escenografía	Estelita Sabador Olimpe
Iluminación	Fernando

Sinopsis de la obra
Kariná, Nazare y Timoty son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuenta "diferencia". El mundo que ellos habitan es un mundo que se va destruyendo y destruyéndose cada vez que estos personajes puede salir la peor de sus mentes para sobrevivir.

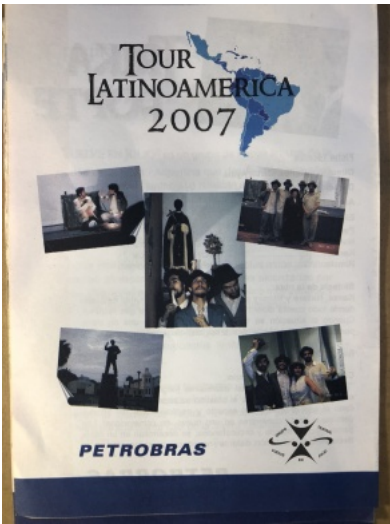
Tika Fopte propone un momento largo donde el espectador debe desmoronarse al observar su comportamiento, cuando el uso dramático del espacio y especialmente al observar su comportamiento hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima de tensión de desazón, distanciamiento y morosidad para el espectador.











Juliana B de Muro
21.00.78 / C.O. Youth Perform (Galpón 107)
PROYECTA DE BUENOS AIRES / Gobierno Nacional

"Trika Fopte"
de Carlos María Ayala

Ficha Técnica
Dramaturgia: Carlos María Ayala
Dirección: Esteban Gómez Rinsky
Asistencia Técnica: Naike Gómez
Escenografía: René Mantinián Natuse
Iluminación: Casper Uncal Kamta

Resumen de la obra
K... trika, habrás y Fimely son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuando dentro de la oscuridad, incluso en una gran mayoría. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos comienza a pensar en su propia manera de sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2009 surge una idea para realizar un viaje que se concretó en el 2007 con una gira de 5 meses por Buenos Aires y Uruguay.
Contacto: compravivencia@el.com

El grupo
El grupo está conformado por los actores Julián B. de Muro, Carlos María Ayala, Esteban Gómez Rinsky, René Mantinián Natuse, Casper Uncal Kamta y Naike Gómez.


DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN
CARLOS AYALA

ASISTENCIA TÉCNICA
NAIKE GÓMEZ

BLUNCO
ESTEBAN GÓMEZ RINSKY
RENÉ MANTINIÁN NATUSE
CASPER UNCAL KAMTA

"CUR-GOMÉ: TUSHA HA-HA INDA KAMTA FASHTA' OSTI KAMTA E UNESHITISH DA H GH. MISHA KAMTA NUSHA H GH. KAMTA RYVAL-SHATA' ET TUSHA, MISHA HA-HA. OSTI... OSTI TEK-POCHO..."
KAMTA ZURIPHANTHA

Jueves 9 de Mayo
 19:30 hrs. / C.C. Nueva Promesa (Gibón "C")
 PROVINCIA DE BUENOS AIRES - Gobierno Regional
"Trika Fopte"
 del Grupo Teatral Argentino



Ficha Técnica
 Género: Drama
 Autor: Juan José Campanella
 Director: Juan José Campanella
 Escenografía: Juan José Campanella
 Música: Juan José Campanella
 Vestuario: Juan José Campanella
 Peluquería: Juan José Campanella
 Maquillaje: Juan José Campanella
 Transporte: Juan José Campanella
 Alimentación: Juan José Campanella
 Alojamiento: Juan José Campanella
 Otros: Juan José Campanella

Resumen de la obra
Kerol, Fabiana y Pirene son los habitantes de un pueblo perdido donde todo cambia de repente y se ven obligados a salir de allí. Cuando la situación es más desesperada, cada uno de ellos comienza a plantear sus propias intenciones para sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2009 surgió la idea de hacer un viaje que se concretó en el 2010 con una gira de 5 meses por todos los países de América.

Contacto: campanellajuanjose@gmail.com

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO



Presenta la Obra:
TRIKA FOPTE

Auspiciado por
Empresa Eléctrica de Piura S.A.

Apoyando a la Cultura en Talara
 Marzo 2007

TOUR LATINOAMERICA 2007



E
endesa eepsa



TEATRO NACIONAL CERVANTES
TEATRO DEL PAÍS 2012



centro cultural
;Borges

PROPÓSITOS Y OBJETIVOS

A la altura de las grandes instituciones del mundo dedicadas a difundir la cultura, el Centro Cultural Borges, nace con el propósito de satisfacer la demanda cultural de Buenos Aires, respondiendo a una fórmula propia para difundir la más valiosa y generosa de las artes: la cultura argentina.

Desde su creación privilegiada, en el corazón de Buenos Aires, el Centro Cultural Borges ofrece al público visitante participar en diversas actividades: muestras de arte de consagrados artistas nacionales e internacionales, tomar clases de teatro, disfrutar de representaciones en el auditorio, donde se presenta lo mejor del teatro, la literatura, la música y la danza.

Tangolita **ANDREANI** **ANNUNIO CARLONEZ**
PLATA NET **SRS** **vital**

STAFF:
Programación Artística: Virginia Grassano | Producción Ejecutiva: Eliana Tori
Presencia y Diseño: Pamela Lobato | Jefe Técnico Auditorio: Alejandro Makris
Diseño Gráfico: Florencia Di Bona

centro cultural
;Borges

Septiembre 2009
Auditorio Actor Piazzola

III Festival Beckett Buenos Aires

Teatro - Música - Películas - Danza Teatro



Septiembre 2009
Auditorio Actor Piazzola

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO
del 5 al 15 de octubre
Cumbre de las Américas - La Plata 2009

del 5 al 15 de octubre
Cumbre de las Américas - La Plata 2009


FZT

Zona Conurbano - Moreno
del 16 al 19 de Noviembre
Teatro Leopoldo Marechal (Asconapé 85)

Zona Norte - Salto
del 23 al 26 de Noviembre
Teatro de la Sociedad Francesa (Alvear y Mitre)
Teatro del Salto (Alvear 79)

Zona Sur - Punta Alta
del 30 de Noviembre al 3 de Diciembre
Teatro Colón (Rivadavia 475)

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez


Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

TRIKA FOPTE




Elenco:
 Kamta..... Carlos Uncal
 Nattare..... Carlos Ayala
 Rimsky..... Esteban Gómez

Dirección: Carlos Ayala
 Técnica: Mauro Menegat

- REPRESENTANTE Pcia. de Bs. As. "Festival Nacional de Teatro" (2008)
- GIRA INTERNACIONAL Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador (2007)
- 1RA MENCIÓN Festival Provincial Pcia. de Bs. As. (2007)
- GANADORA Festival Zonal Pcia. de Bs. As. (2007)
- 1ER "Festival Iberoamericano La Plata" (2006)
- GANADORA Festival Municipal La Plata (2006)

CONTACTO:
 vuelveenjuliotatro@yahoo.com.ar
 http://vuelveenjuliotatro.blogspot.com
 Diseño | StudioDey | (0221) 155377282

 Kamta, Nattare y Rimsky son los habitantes de un mundo post-apocalíptico donde todo cuesta dinero y esfuerzo. Incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de ellos puede sacar la peor de sus miserias para sobrevivir...

ESTRENO
25 DE MAYO

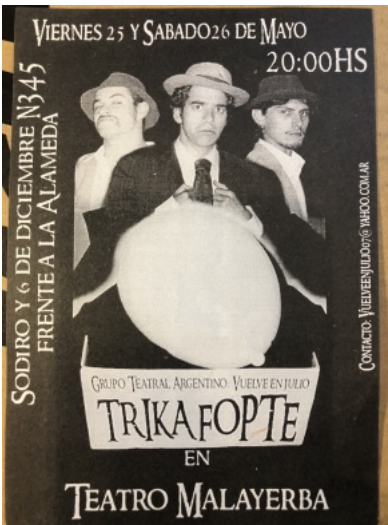
Grupo Teatral, Vuelve en Julio: PRESENTA



TRIKA FOPTE

DOMINGOS 21:00 hs - Teatro 'Templum' (Ayacucho 318)

PROMOCIÓN CON DESCUENTO 2 Entradas x 20\$ PRESENTANDO ESTA INVITACIÓN ESPECIAL EN BOLETERÍA



Autoridades Nacionales
Presidencia de la Nación
 Cristina Fernández de Kirchner
Vicepresidente de la Nación
 Amado Boudou
Secretario de Cultura de la Nación
 Jorge Coscia
Instituto Nacional de Teatro
 Director Ejecutivo
 Cristóbal Paros
Representante de la Secretaría de Cultura de la Nación
 Celsa Carracci
Secretario General del Consejo
 Marcelo Padelin (NEA)
Representantes Nacionales del Quehacer Teatral
 Carlos Leyes
 Ariel Molina

Autoridades Provinciales
Gobernador de la Provincia de Tucumán
 José Alperovich
Presidente del Ente Cultural de Tucumán
 Prof. Mauricio Guzmán
Dirección Artística de Teatro
 Lic. Oscar Zamora
Autoridades Municipales
Municipalidad de Yerba Buena
 Intendente
 Prof. Daniel Toledo
 Dirección de Cultura
 Lic. Florencia Ortiz Mayor
Municipalidad de Concepción
 Intendente
 Arq. Osvaldo Morelli
 Dirección de Cultura
 Prof. María Elvira Tolra

Representantes Regionales INT
 Ariel Sampaloni (Nuevo Cuyo)
 José Ramayo (NOA)
 María Francisca Dagoatino (Ctro. Litoral)
 Teresa Jackiw (Centro)
 Alfredo Gomez (Patagonia)

Representantes Provinciales Región NOA
 Rodolfo Pacheco (Jujuy)
 Cristina Isidre (Salta)
 José Manuel Ramayo (Tucumán)
 Diego Palavecino (Santiago del Estero)
 Rep. Regional NOA (Catamarca)

Organización INT Tucumán
 Administración
 Mariela Lobo, Pablo Aguilar.
 Asistencia Técnica
 Claudio Digena.
 Asistencia Logística
 Carolina Romero, Verónica Paz.
 Asistencia de Prensa
 Silvina Schillerman
 Andrea Guerra
 Lourdes Ganin Brodersen.
 Diseño Gráfico y Diagramación
 Martín Espinoza Prieta
 Coordinación General
 José Ramayo.

Instituto Nacional del Teatro
 INT Tucumán - Cristóbal Paros 367.
 Pcia 7, Dpto D
 Tel: (0343) 4215475
 intucum@int.gov.ar

INTEATRO.GOV.AR

CIRCUITO EL PAÍS EN EL PAÍS

Jueves 8 de Septiembre

Sábado 10 de Septiembre

Domingo 11 de Septiembre

Viernes 9 de Septiembre

LA RIOJA del 8 al 11 de Septiembre

Valor general de entradas

Programa de actividades teatrales y culturales para el mes de septiembre en el circuito "El País en el País". Incluye información sobre los espectáculos de los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, con fotos de los actores y descripciones de las obras.

FESTIVAL IBEROAMERICANO de TEATRO

POLONIA • URUGUAY • ESPAÑA • BRASIL • CHILE
 ECUADOR • PERU • REP. DOMINICANA • ARGENTINA

del 5 al 15 de octubre
 Pasaje Dardo Rocha / La Plata 2006

COMEDIA

Cultura

Instituto Cultural
 Gobierno de La Provincia de Buenos Aires

TRIKA FOOTE

GRUPO TEATRAL VUELVE EN JULIO

VUELVENJULIOTEATRO@YAHOO.COM.AR

PERSONAL
COMEDIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AUTORIZACIONES

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE B.S. AS.
Ing. Agr. Felipe Carlos Sosa
Gobernador

Dra. Graciela María Comensalari
Vicegobernadora

INSTITUTO CULTURAL
Lic. Alberto Néstor Hernández
Presidente

Sr. Jorge Marcial
Secretario Ejecutivo

COMEDIA DE LA PROVINCIA DE B.S. AS.
Sra. María Barón
Directora Gen.

Dr. Siro Cabé
Director Adjunto

Sra. Analía Seghezzi
Directora de Planeamiento Técnico

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
Raúl Bagnalla
Director Ejecutivo

Oscar Recaschi
Representante Provincia de B. A.

Cecilia Berger
Asesora Técnica

fpt
Festival Provincial de Teatro 2007

informes: Calle 14 n° 1034 Recoleta (Cercos Perimetrales de la UBA). Teléfono: 5088-1000
Tel: (0011) 429 1741 / E-mail: comediaprov@comedia.gub.ar
Site Web: www.comediaprov.com.ar

Ministerio Cultural / Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

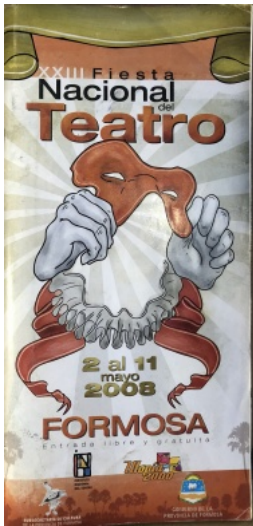
KURSANA TUYA
TAS KAMTA
KAMTA RI B
VAT UYA JAJAJA TE KAMTA
RUISA AN JOSA TEPOCHO
KAMTA SURPAMATHA

DIRECTOR/AUTOR
CARLOS AYALA

AGUSTIN GOMES

MATARE
KAMTA
RUMSKN

RENE MANTIÑAN
CASPER UNCAL
ESTEBAN GOMEZ



Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
4º año del Mes del Teatro - Rojas 2009

PROGRAMACION

VIERNES 19/07
18 hs. Plaza San Martín Mayor y alrededores
-«CHUFRONDO LEVITAG»- (Pto. Negro - Sta. Fe.)
Sala TAPS 21 hs.
-«BIBLIOTECA»- Cia. Luisa Casalini y Walter Fider (Pto Negro).
-«RETRATO DE UN ABOGADO EN EL MUNDO DEL COFFEE»- (Pto. Negro) (Cuarto programa de la Muestra)

SÁBADO 20/07
Rafael Obligado (ex. Misiones) 19hs.
Albergue provincial -«Ocupando Levitags»- (Rosario - Santa Fe.)
Sala TAPS infantil 19 hs.
-«LA MAGAZINA EMPROCHADA»- Cia. La gasta Aná (Sta. Fe - Córdoba)

Candelinas 17.30 hs. Misiones y provincia -«Ocupando Levitags»- (Rosario - Sta. Fe.)
Sala TAPS 22hs. -«FIN DE CADA DÍA»- Cia. La Comparsa (Pto. Sta. Fe.)

DOMINGO 20/07
Sala TAPS 22 hs.
-«LA CELESTINA»- Cia. Arteses de Teatro (Pergamino, Bs. As.)

VIERNES 21/07
Sala TAPS 21 hs.
-«LUCES»- Teatro negro- Cia. Teatro para pensar- Integrado de Córce (Córdoba, Bs. As.)
Teatro TAPS, Subselección 22.30hs.
-«REDE TU ROSCA»- (Integración) basado en temas de F. G. Lorca. (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

SÁBADO 08/08
Sala TAPS 21hs.
-«ORIAS CONTAS DE JULIO CHAVEZ»- Alumnos de la esc. De JACOVIDIAN (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAPS 22hs.
-«COLE LEMONTI»- Cia. Desea tener (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

DOMINGO 09/08
Sala TAPS 22 hs.
-«INTERRUPCIÓN»- Georgia Rey (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

VIERNES 14/08
SALA TAPS 21hs.
-«COMPARTECE LA GENDIA»- Teatro del Sudo (Salta, Bs. As.)
Sala TAPS 22hs.
-«EL BERGANTIN»- (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

SÁBADO 15/08
Sala TAPS 19hs. (infantil)
-«EL FINCO DE APENAS»- Teatro: Oscar Alvarez, Teatro. Sala TAPS 21hs.
-«EL TIEMPO METALICO»- Cia. El tiempo metálico (Ciudad Autónoma de Bs. As.)
Sala TAPS 21 hs.
-«TRINAFORTE»- Cia. Vuelvo en Julio (Pto. de Sta. Fe.)

DOMINGO 16/08
Sala TAPS infantil 19hs.
-«EL SOLONTO DE FLOMO»- (Cristal Alvarez, Theater) Voz de Andrés Apóst. (Villa Balneario Bs. As.)
Sala TAPS 22hs.
-«STEPANO»- Obra multipersonal Cia. Apóstrofa (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

LUNES 17/08
Sala TAPS 19 hs.
-«BARRIO DE BARRIO»- Teatro integrado de Pergamino de María Lina, C.A.E. (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAPS 20hs.
-«CAMBIOS»- Grupo de teatro Toba (Pergamino, Bs. As.)
Sala TAPS 22hs.
-«EL VECINO»- Grupo Gargavilla (Gral. Pérez)

VIERNES 21/08
Sala TAPS 21.30 hs.
-«JESUS DE SANBANCIO»- Teatro estable Nicolletti (San Nicolás).
Café-teatro, subselección 22hs.
-«E SARNETES Y ZANQUELLAS»- (Pilar)

SÁBADO 22/08
Sala LA BANDA 20.30hs.
-«MUCROS DE JUSCO»- Teatro La murga (Rojas Bs. As.)
Sala TAPS TEATRO-GANZA 22 hs.
-«EL BUENAS»- Grupo Olmsted. (La Rioja)

DOMINGO 23/08
Sala TAPS infantil 19 hs.
-«JUCHA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS»- (Luján) Cia. La Fabris.
Sala TAPS 22hs.
-«BARCO DE SOLTERA»- Teatro Argentino (Alberti, Bs. As.)

LUNES 24/08
Sala TAPS 21hs.
-«CARGA CUENTA»- Virginia Lago, Victor Laplaza, Mariela Bruni y actores locales.
Sala TAPS 22hs. -«RETATOS ARGENTINOS»- Cia. Integración por el arte, Cultural de la Pcia. y grupos Integrados de Rojas.

VIERNES 28/08
Sala TAPS 22hs.
-«E FIERRO»- Marionetas gigantes- Grupo La Paranda (Salta)

SÁBADO 29/08
Sala TAPS infantil 19hs.
-«FERRO Y EL DRAGON»- TRAGEDIA MEDIEVAL- Grupo La Paranda (Salta)
Sala TAPS 22hs.
Integración por el arte (Mar del Plata)

DOMINGO 30/08
Sala TAPS 21hs.
-«TRIBUTO A LOS LUTHERS»- Los Chimangos II (Pergamino, Bs. As.)
Café teatro, subselección 23hs.
-«MOROCOS DE NEW YORK»- Grupo de Teatro TAPS

Esta programación podría sufrir cambios por razones ajenas a la organización.

VII CIRCUITO NACIONAL DE TEATRO HACIA EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

Del 30 de Agosto al 2 de Septiembre
Provincia de Tucumán

Instituto Nacional del Teatro
TUCUMÁN

Vuelve en Julio es un grupo de nueve artistas de la ciudad de La Plata - Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 espectáculos propios: "Impartir bus Antidela", "Mercurio y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "No me quite paz" y "Trika Forte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento pocas veces alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El Grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos limitados para encarar un trabajo.

En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó, primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra-Bolivia y concluirá en México.

Ficha Técnica

Dirección: Carlos Martín Ayala
 Autor: Carlos Martín Ayala

elenco
 Natanael: René Lisandro Mantillán
 Karita: Carlos Alejandro Uccal
 Firmiky: Esteban Salvador Gómez

Síntesis de la obra
 Karita, Natanael y Firmiky son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuesta dinero y esfuerzo, incluso el aire que respiran. Cuando la situación se vuelve insostenible, cada uno de estos personajes puede sacar la pata de su miseria para sobrevivir.

Trika Forte propone un interesante juego teatral donde el espectador debe desarrollar al máximo su capacidad de atención, dado el uso dramático del espacio y especialmente, del idioma, deformado hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima teatral de distorsión, distanciamiento y novedad para el espectador.

Teatro de las Nobles Bestias
 Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro



Sábados de marzo 1, 8 y 15 22 hs

Dirección: Carlos Ayala
 Bono Contribución: \$ 10 (Estudiantes y Jubilados 2x1)

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente
 4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

SEDES:
 Teatro TAFS, galpón LA MINGA, calles, plazas, barrios: Bojas, Carabelas, Rafael Obligado.

EVENTOS:
 Espectáculos de teatro callejero y en sala, titeres, seminarios, charlas, conferencias, mesas redondas.

Admisión: **FEIIBO - ATENOR**

Durante cinco semanas Plaza recibió la visita de cientos de artistas de todos partes del país, lo cual habla de la importancia del evento. Si mucha gente concurre a los espectáculos, la muestra será exitosa y podrá repetirse todos los años. Dependiendo de su acompañamiento.

Este evento está co-organizado por:

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO
 MUNICIPALIDAD DE ROJAS
 TAFS TEATRO LIBRE "FLORENCIO SANCHEZ"

4° año del Mes del Teatro Rojas 2009

Primera Muestra Nacional de Teatro Independiente

Entre el 31 de julio y el 30 de agosto
 todos los viernes, sábados y domingos

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DEPARTAMENTO DE CULTURA

PRESENZA AL:
**Grupo Teatral Argentino
VUELVE EN JULIO**

Con su obra:
TRIKA FOPTE



Miércoles 16 mayo de 2007
11H00
TEATRO UNIVERSITARIO

ENTRADA LIBRE

Teatro de las Nobles Bestias
Declarado de interés Cultural por el Instituto Nacional de Teatro

ESTUDIE TEATRO

Inscripción e informes al
4292-2577 4294-6130 4244-0813

14 de Julio 142 4244-0813 Temperley

Vuelve en Julio es un grupo de nuevos artistas de la ciudad de la Plata, Argentina, que desde hace seis años vienen trabajando juntos y tienen ya 5 producciones teatrales: "Imparibus Antillanus", "Hércules y el fuego del Olimpo", "El Rey Arturo", "Me me quite paz" y "Trika Fopte". Han recibido varios premios a nivel municipal, provincial y nacional dentro de su país.

A pesar de su corta trayectoria, estos jóvenes han merecido un reconocimiento por sus obras alcanzado por otros porque sus obras están dirigidas a un público muy variado y cada una de ellas propone una temática diferente.

El grupo se caracteriza por la agudización de la creatividad y vencer los presupuestos impuestos por otros en un trabajo.

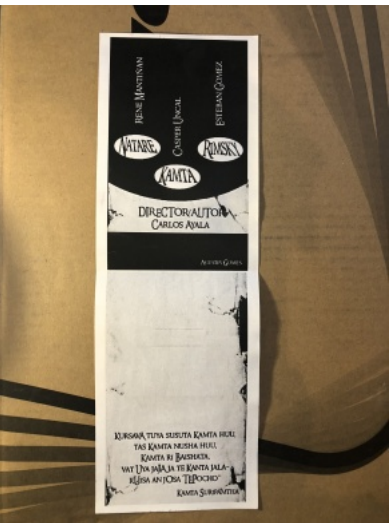
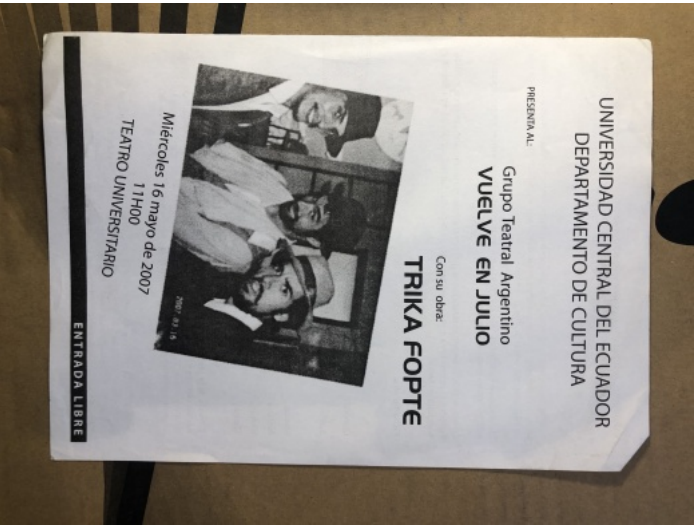
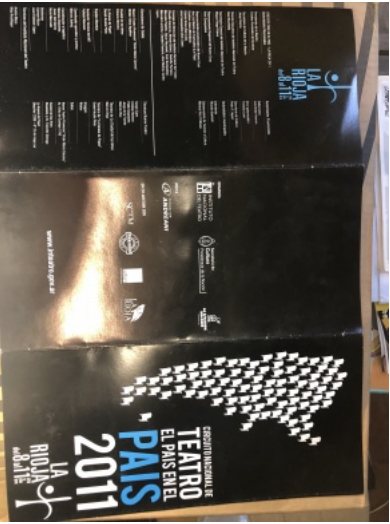
En este año 2007 vienen realizando una gira por distintos países de Latinoamérica, incluido Ecuador. El recorrido ya empezó primera parada la ciudad Santa Cruz de la Sierra Bolivia y concluirá en México.

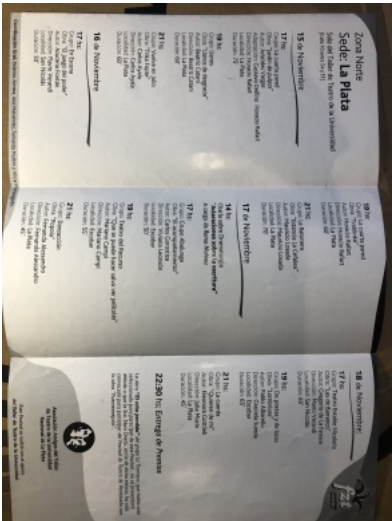
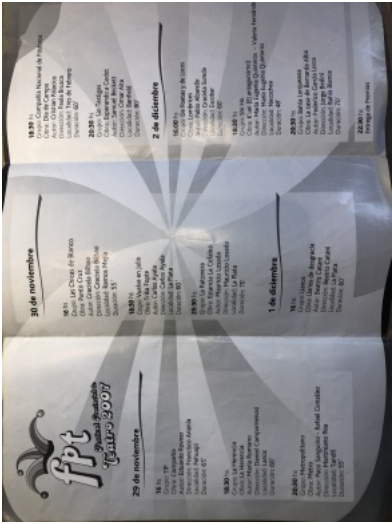
Equipo Técnico

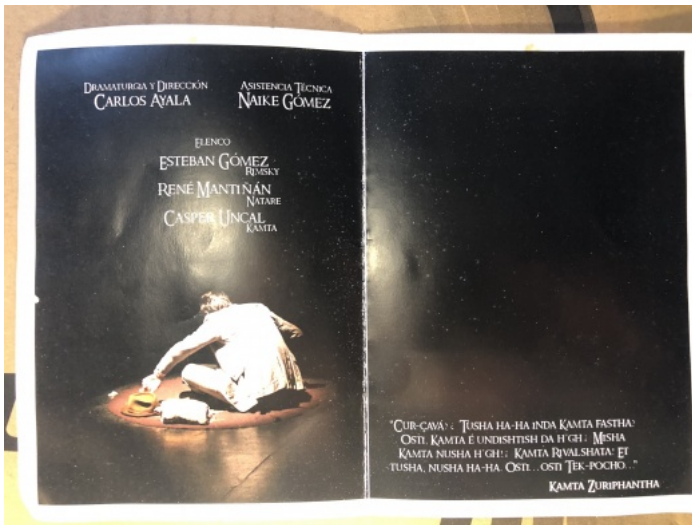
Dirección	Carlos Martín Ayala
Autor	Carlos Martín Ayala
Escenografía	Ricard Lisandro Maurián
Música	Carlos Alejandro Tricoli
Escenografía	Estelita Sabador Olimpe
Iluminación	Terresly

Sinopsis de la obra
Kariná, Nazare y Timoty son los habitantes de un mundo desolado donde todo cuenta "diferente" y donde el amor que crean. Cuando la situación se vuelve insoportable, cada uno de estos personajes puede salir la peor de sus mentes para sobrevivir.

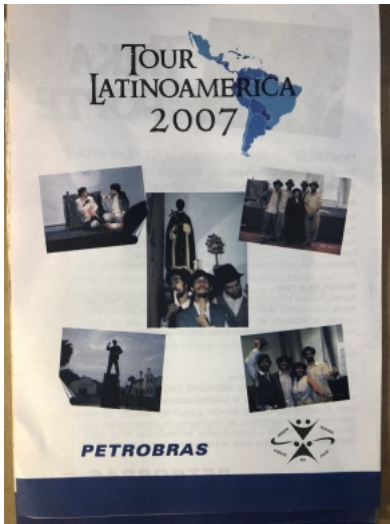
Trika Fopte propone un momento largo donde el espectador debe desmoronarse al observar su camino hasta convertirse en uno nuevo, no convencional. Los personajes, su mundo y circunstancias se desarrollan en un clima de tensión de desazón, distanciamiento y morosidad para el espectador.











Juliana B de Muro
21.00 hrs. / C.D. Youth Perform (Galpón 107)
espectáculo de BUENOS AIRES - Universidad Nacional

"Trika Fopte"
de Carlos María Ayala

Ficha Técnica
Dramaturgia: Carlos Ayala
Dirección: Esteban Gómez Rinsky
Escenografía: René Mantinián Natuse
Música: Casper Ungal Kamta

Resumen de la obra
K... trika, natuse y fopte son los protagonistas de un mundo desahogado donde todo sucede dentro de un escenario. Irónico es que, cuando el mundo se desahoga, cada uno de ellos se desahoga en su mundo, pero en su mundo, cada uno de ellos cuando se desahoga, se desahoga para sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva seis años de trabajo, en el 2009 surge una idea para realizar un viaje que se concretó en el 2007 con una gira de 5 meses por Buenos Aires y Uruguay.
Contacto: carlosayala@unsa.edu.ar


DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN
CARLOS AYALA

ASISTENCIA TÉCNICA
NAIKE GÓMEZ

BLUNCO
ESTEBAN GÓMEZ RINSKY
RENÉ MANTINIÁN NATUSE
CASPER UNGAL KAMTA

"CUR-GOMÉ: 'TUSHA HA-HA INDA KAMTA FASHTA' OSTI KAMTA E UNESHITISH DA H GH: MISHA KAMTA NUSHA H GH: KAMTA RYVAL-SHATA' ET TUSHA, MISHA HA-HA, OSTI... OSTI TEK-POCHO..."
KAMTA ZURIPHANTHA

Jueves 9 de Mayo
 19:30 hrs. / C.C. Nueva Promesa (Gibón "C")
 PROVINCIA DE BUENOS AIRES - Gobierno Regional
"Trika Fopte"
 del Grupo Teatral Argentino



Ficha Técnica
 Género: Drama
 Autor: Juan José Campanella
 Director: Juan José Campanella
 Escenografía: Juan José Campanella
 Música: Juan José Campanella
 Vestuario: Juan José Campanella
 Peluquería: Juan José Campanella
 Maquillaje: Juan José Campanella
 Transporte: Juan José Campanella
 Alimentación: Juan José Campanella
 Alojamiento: Juan José Campanella
 Otros: Juan José Campanella

Resumen de la obra
Kerol, Fabiano y Pinsky son los habitantes de un pueblo perdido donde todo cambia lentamente y pacíficamente, incluso el aire que respiran. Cuando la televisión invade el momento más sagrado de su vida, cada uno de ellos comienza a plantearse sus propias respuestas para sobrevivir.

Breve Historia del grupo
El grupo lleva siete años de trabajo, en el 2009 surge la idea de hacer un viaje que se concretó en el 2010 con una gira de 5 meses por todos los países de América.

Contacto: campanellajuanjose@gmail.com

GRUPO TEATRAL ARGENTINO
VUELVE EN JULIO



Presenta la Obra:
TRIKA FOPTE

Auspiciado por
Empresa Eléctrica de Piura S.A.

Apoyando a la Cultura en Talara
 Marzo 2007

TOUR LATINOAMERICA 2007



E
endesa eepsa



TEATRO NACIONAL CERVANTES
TEATRO DEL PAÍS 2012



centro cultural
;Borges

PROPÓSITOS Y OBJETIVOS

A la altura de las grandes instituciones del mundo dedicadas a difundir la cultura, el Centro Cultural Borges, nace con el propósito de satisfacer la demanda cultural de Buenos Aires, respondiendo a una fórmula propia para definir la más valiosa y genuina de las culturas argentinas.

Desde su creación privilegiada, en el corazón de Buenos Aires, el Centro Cultural Borges ofrece al público visitante participar en diversas actividades: muestras de arte de consagrados artistas nacionales e internacionales, tomar clases de rango, disfrutar de representaciones en el auditorio, donde se presenta lo mejor del teatro, la literatura, la música y la danza.

Tangolita **ANDREANI** **ANNUNIO CARLONEZ**
PLATA NET **SRSZ** **vital**

STAFF:
Programación Artística: Virginia Grassano | Producción Ejecutiva: Eliana Tori |
Presencia y Diseño: Pamela Lobato | Jefe Técnico Auditorio: Alejandro Makarewicz |
Diseño Gráfico: Florencia De Bona

centro cultural
;Borges

Teatro - Música - Películas - Danza Teatro

Septiembre 2008
Auditorio Actor Piazzola

del 5 al 15 de octubre
FESTIVAL IBEROAMERICANO de TEATRO
Dentro de las Américas - La Plata 2008

Organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación y el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Cooperación de la Unión Europea

Patrocinadores:

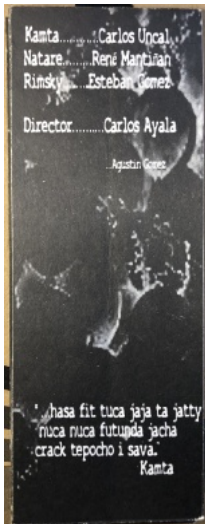
Ministerio de Cultura de la Nación
Gobierno de la Provincia de Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Gobierno de la Provincia de Córdoba
Gobierno de la Provincia de Entre Ríos
Gobierno de la Provincia de Mendoza
Gobierno de la Provincia de Neuquén
Gobierno de la Provincia de Río Negro
Gobierno de la Provincia de Salta
Gobierno de la Provincia de Santa Fe
Gobierno de la Provincia de Tucumán
Gobierno de Uruguay
Gobierno de Chile
Gobierno de Colombia
Gobierno de Venezuela
Gobierno de Ecuador
Gobierno de Perú
Gobierno de Bolivia
Gobierno de Paraguay
Gobierno de Argentina

FZT

Zona Conurbano - Moreno
del 16 al 19 de Noviembre
Teatro Leopoldo Marechal (Asconapé 85)

Zona Norte - Salto
del 23 al 26 de Noviembre
Teatro de la Sociedad Francesa (Alvear y Mitre)
Teatro del Salto (Alvear 79)

Zona Sur - Punta Alta
del 30 de Noviembre al 3 de Diciembre
Teatro Colón (Rivadavia 475)



Obtenido de «http://plataformanodos.org/index.php?title=Trika_Fopte&oldid=4950»

- Se editó esta página por última vez el 15 ago 2018 a las 16:20.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.