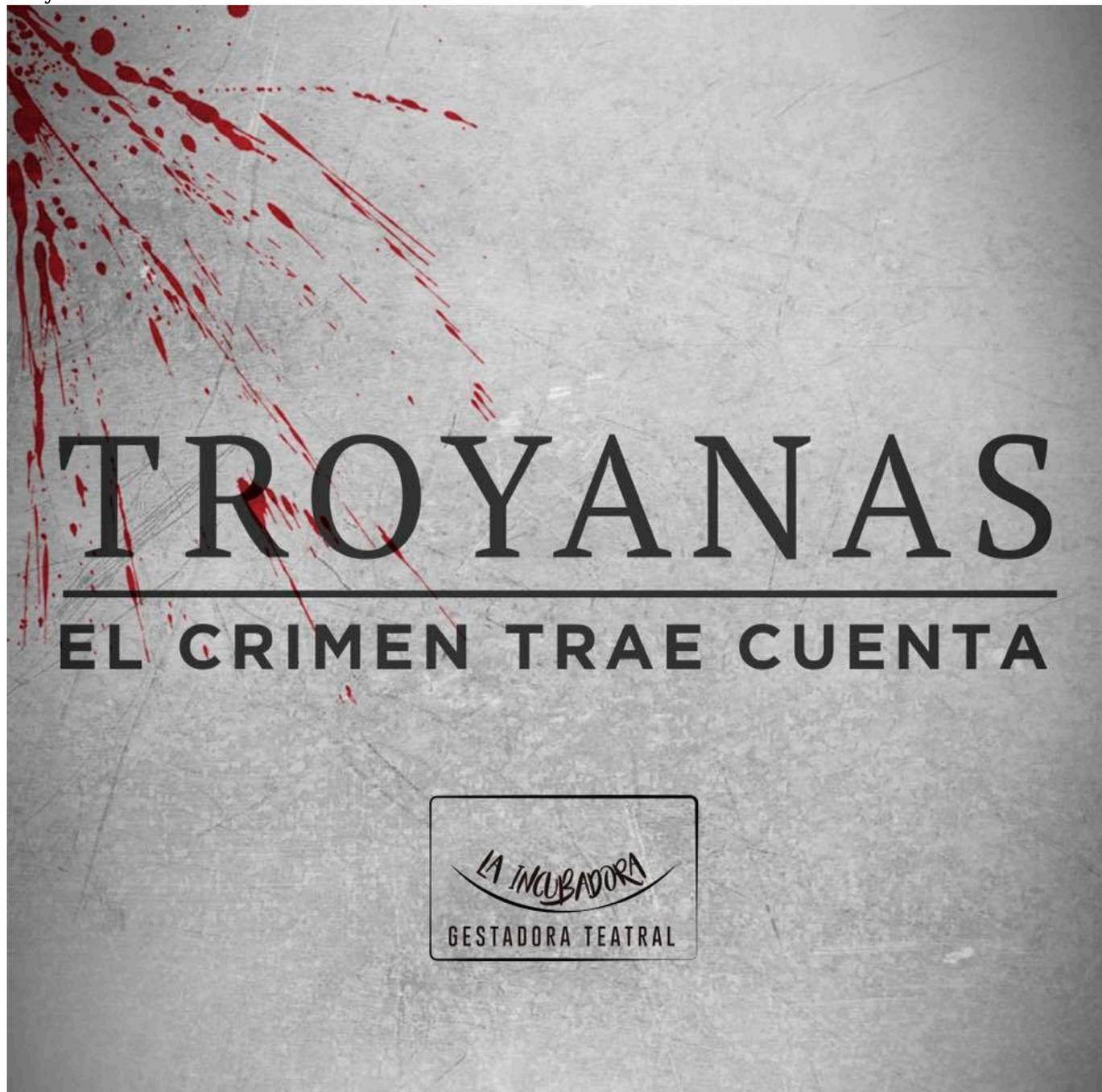


Troyanas

De Nodos

Troyanas



Una obra de: La incubadora

Basada en: Las troyanas de Eurípides

Temas: Género, clásico

Formato: Obra,

Género: Teatro,

Contacto

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Reseña Colaborativa
- 3 Participantes
- 4 Más sobre la obra

Sinopsis

“Las Troyanas” es la tragedia de la mujer. La puesta en escena de esta obra está animada por el deseo de revivir esta historia recuperando la memoria de estas mujeres, sustrayéndolas de la invisibilidad y del silencio. Es una obra que pretende acercarse al pasado con preguntas del presente, para volver hacia el presente enriquecido con lo que se ha comprendido del pasado

Reseña Colaborativa

Haciendo eco del pasado y de la historia de Troya, estas mujeres se animan a soltar la voz y contar sus desdichas, sus tragedias, sus condenas. El final de una guerra es el comienzo de un verdadero infierno para ellas. Los dioses parecen impotentes ante el destino de una tierra condenada y ellas, las troyanas, intentarán resistir al rencor y al miedo de los hombres que las han tomado prisioneras. una historia que vuelve hasta nuestros días o que nunca terminó, como la guerra, como la sed de poder, como la resistencia. (reseña por Alejandro G. Lonac. Colaborador)

Participantes

Alejandro Orduna Director

Rocío Santamaría Actiz

Más sobre la obra

-
- Se editó esta página por última vez el 1 may 2018 a las 11:05.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual.
Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.