

# Accidental

De Nodos  
Accidental



**Una obra de:** Vanesa Torres Pita

## Sumario

- 1 Sinopsis

- 2 Participaciones en Festivales
- 3 Participantes
- 4 Funciones Especiales
- 5 Más sobre la obra

## Sinopsis

ACCIDENTAL, pieza coreográfica basada en creación a tiempo real. Bosquejo de composición pensado en una estrategia performática para 2 ó 3 ó 4 intérpretes en escena. ¿Es todo insistencia? ¿Podemos ocupar la resistencia como potencia? Ponemos la experiencia física como desesperación energética en vibración constante. Cuerpos que forman trazos, tomando decisiones, produciendo encuentros para reconciliar a otro cuerpo y generar un consenso. Pensar que somos imprescindibles, conectar nuestras intensidades, y amoldarnos para generar una estructura firme, ¿tenemos posibilidad de abandono? Solo hay esperanzas y energías que reciclan fuerzas de aliento y de grito para poder insuflar vida. Si nos distanciamos, hay un cuerpo que muere. Accidental, es una voluntad de resistencia. Es todo insistencia y ahora. Es una proeza de cuerpos. Accidental, es un ritual, una multiplicidad de fuerzas con furia. La Obra presenta una historia que se desarrolla a través de una incidencia, una tragedia que ocurrió fuera de lo acostumbrado, establecido o previsto. El gran disparador fue una situación real que quedó en el archivo de la memoria, un accidente. Los cuerpos producen un encuentro para restablecer, para reconciliar a otro cuerpo, uno que no está en escena. ¿Cómo nos reactualizamos individual y colectivamente para sobrevivir? ¿Qué pasiones nos comprometen? ¿Qué situaciones nos hacen vibrar más? ¿Cómo pierde la forma un cuerpo cuando está acontecido y agitado? ¿Cómo se conjugan las pieles? ¿Qué desequilibrios existen al separarnos? ¿Cambian nuestras fuerzas según los encuentros? ¿Cuáles son nuestros acuerdos y desacuerdos? ¿Cuáles son nuestras estructuras, figuras, hechuras? ¿Qué hay en nuestras mínimas distancias? ¿Quién de nosotros sostiene más? ¿De qué forma nos encontramos?

## Participaciones en Festivales

Festival	Fecha	Lugar
Danzafuera	2018 14 marzo	Centro de Arte de la UNLP

## Participantes

Vanesa Torres Pita Idea, dirección, interpretación

Claudio Díaz Asistente

Jairo Urtubia Intérprete creador

Felipe Allende Intérprete creador

Claudio Diaz Intérprete creador

Marco Antonio Zambrano Diseño sonoro e iluminación

# Funciones Especiales

<b>Fecha</b>	14-03-2018
<b>Lugar</b>	Centro de Arte de la UNLP
<b>Ciudad</b>	La Plata
<b>En el marco de</b>	Quinta edición del Festival Danzafuera

## Más sobre la obra

Obtenido de «<https://plataformanodos.org/index.php?title=Accidental&oldid=3818>»

---

- Se editó esta página por última vez el 3 mar 2018 a las 14:11.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.