

Cautivos. Melodrama en 1 acto

De Nodos

Cautivos. Melodrama en 1 acto



Una obra de: Bettina Giorno

Temas: Tango, violencia de genero, época

Formato: Obra,

Género: Danza-teatro,

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Reseña Colaborativa
- 3 Participantes
- 4 Funciones Especiales
- 5 Más sobre la obra

Sinopsis

Una historia, dos almas de universos opuestos y ávidas de un amor que los salve. Anclada en los años cuarenta, época en que el tango representa el pensamiento dominante; y una cruda realidad: su vigencia.

Reseña Colaborativa

Una obra que vincula la danza, el teatro y la música a través de sus personajes y vivencias. Anclada en los años cuarenta, dos almas se cruzan desde dos posiciones diferentes, y podemos observar en cada hecho la transformación de la vida de sus protagonistas, no siempre para bien. Obra que pareciera poner en juego la dialéctica del amo y el esclavo a través de la dominación masculina hacia la mujer tan anclada en la sociedad, al punto de llegar a las peores consecuencias. Un escenario donde todo se cruza, se mezcla. Todo danza y ronda o merodea en torno de todo en una red que a veces es visible, y muchas otra es invisible. Como la vida. (Reseña de Alejandro G. Lonac)

Participantes

Kitty Di Bártolo Adaptación de vestuario

Néstor Roux Escenografía

Jony Durisotti Diseño gráfico, prensa

Fabián Fornaroli Diseño gráfico, prensa

Luciano Guglielmino Dirección musical

Luciana Parodi Dirección coreográfica, actriz

Roxana Giorno Directora asistente

Marcelo Demarchi Dirección general

Siro Colli Actor

Santiago Epele Actor

Bettina Giorno Actriz

Mariela Marconi Actriz

Diego Negri Actor

Funciones Especiales

Fecha 14-04-2018

Lugar Teatro Estudio

Ciudad La Plata

Más sobre la obra

Obtenido de

«https://plataformanodos.org/index.php?title=Cautivos._Melodrama_en_1_acto&oldid=4081»

-
- Se editó esta página por última vez el 19 abr 2018 a las 15:22.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.