

# Elizabeth López Betancourth

De Nodos  
Elizabeth López Betancourth



**Disciplina:** Investigador(a), Performer, Bailarín(a),

Contacto

**Email:** elizalopezb@gmail.com  
**Facebook:** <https://www.facebook.com/elilopezyoga>

## Sumario

- 1 Reseña Curricular
- 2 Obras de esta persona
- 3 Participaciones en Obras
- 4 Participaciones en Grupos

## Reseña Curricular

Licenciada en Etnoeducación de la Universidad del Cauca (Colombia) y actual estudiante del Doctorado en Ciencias de la Educación de la UNLP. Becaria Doctoral de CONICET (2014-2019) e investigadora sobre corporalidades con y desde comunidades étnicamente diversas. Ha desarrollado trabajos con población indígena y afrocolombiana a través de procesos educativos desde diferentes enfoques. Vinculada al trabajo con y desde la danza desde el año 2004.

Como investigadora se especializa en educación, arte y política, arte y memoria, antropología de la danza y trabaja en la construcción del campo de la antropología de las artes escénicas y performáticas. El tema de su proyecto vigente de investigación individual es "Corporalidades y Acción Política. La danza contemporánea para la construcción de memoria en Colombia y Argentina"

Como intérprete y performer participó junto con el Grupo de Estudios sobre Cuerpo en la - Intervención "UBI SUNT (¿Dónde están los que se fueron?). Las cosas que tocamos no saben que nos fuimos", realizada en el marco de la inauguración del Mural Colectivo "Mariposa de Hierro", con la organización de la Mesa de Trabajo para la Memoria de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP. (2017); . La Performance Colectiva: Los cuerpos académicos. Pieza individual "Las Doctoras Foxtrot". Performance inaugural del II Encuentro latinoamericano de investigadores sobre cuerpos y corporalidades en las culturas. (2015), Anfisbena. Una visita al museo del GEC. Obra del Grupo de Estudios sobre cuerpo en el marco del ciclo Supervivencias en la ciudad de La Plata. (2014).

Participó como performer en el ciclo Instalaciones Performáticas Autónomas (2017). Además en las residencias de danza del Festival Danzafuera en las versiones 2014, 2015 y 2016 y de la residencia coordinada por Rhea Volij en el marco del Ciclo Tardes de Butoh en el Jardín (2016).

Es profesora de Yoga, terapista Shiatsu y continúa su formación en danza con diferentes maestros de Colombia y Argentina, en diversas técnicas de danza, artes y disciplinas orientales como Butoh, Kung fu y Yoga.

## Obras de esta persona

Anfisbena. Una visita al museo del GEC

## Participaciones en Obras

Participación	Rol
Afilado Perfume	Interprete
Anfisbena. Una visita al museo del GEC	Intérprete-Creadora, Ilustradora,
Cuerpos y Memorias en Diálogo	Intérprete creadora
Instalaciones Performáticas Autónomas	Performer
Residencia artística a cargo de Marina Sarmiento y Lucía Savloff Residente	Residente
UBI SUNT ¿Dónde están los que vivieron?	Intérprete-Creadora

# Participaciones en Grupos

Grupo de Estudio sobre Cuerpo, Nodos (equipo impulsor)

Obtenido de

«[https://plataformanodos.org/index.php?title=Elizabeth\\_López\\_Betancourth&oldid=6891](https://plataformanodos.org/index.php?title=Elizabeth_López_Betancourth&oldid=6891)»

---

- Se editó esta página por última vez el 16 nov 2023 a las 17:12.
- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.