

Emilio Guevara

De Nodos

Emilio Guevara

Disciplina: Actor/Actríz, Clown, Acróbata, Bailarín(a),

Reseña Curricular

Es actor, bailarín, clown y acróbata. Entre los años 2004 y 2014, entrena en acrobacias aéreas con Juan Vogelmann, Paco Suárez y Matías Streintenberger. Del 2008 al 2014 estudia danza contemporánea, flying low y acrobática, con Julia Aprea, Lucas Condró y Lucio Baglivo. Estudia clown con Juan Vogelmann (durante 2005 y 2006), y continúa con Darío Levin (del 2011 al 2013), siendo dirigido por el mismo en "Gala Finoli". Cursa "El Actor frente a la Cámara" con Eugenia Levin (2006), y protagoniza "La Bicicletta", participando en el 22° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, en la sección "Vitrina Argentina". Participa en el Centro de Creación y Perfeccionamiento en las Artes Circenses, CCPAC, de la Comedia de la Provincia de Buenos Aires (2010 al 2012). Trabajó junto a Gerardo Hochman como actor acróbata en "Viceversa", en "Sanos y Salvos" y en "El Club" (homenaje a Julio Cortázar), para el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires. Forma junto a Cecilia Rodríguez y Javier Pastorino, la Caracataka Teatro desde el 2011, y construyen "Bicicletto" y "Mensaje Viajero", ganadoras del concurso de la Comedia Municipal de La Plata, en el año 2013 y en el 2015. Es uno de los fundadores del grupo Séptido de acrobacias aéreas, en el 2008. Dirige "Memario; souvenirs para volar en el río", espectáculo multidisciplinar inspirado en los vuelos de la muerte.

Participaciones en Obras

Participación	Rol
Dos Mundos para Ana	Actuación

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Emilio_Guevara&oldid=3062»

-
- Se editó esta página por última vez el 31 ago 2017 a las 20:23.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.