

Lidia Alba Gaviña

De Nodos

Lidia Alba Gaviña

Reseña Curricular

Directora del Teatro Universitario (TULP) en 1983, antes de su actual conformación.

En 1983 reabre sus puertas el Teatro Universitario de La Plata (TULP), luego de un año y medio de gestiones a cargo de Lidia Alba Gaviña y tras diecisiete años de inactividad, con el estreno de la obra Comedia sin título, manuscrito inédito de Federico García Lorca. En esta ocasión fue Lidia Alba Gaviña quien estuvo a cargo de la dirección del grupo, compuesto por estudiantes universitarios, incorporó gente sin experiencia ni estudios específicos, también a exalumnos de Agustín Alezzo, Lito Cruz o Héctor Bidonde, y entre sus integrantes recibió además a egresados de la Escuela de Teatro de La Plata o del Conservatorio Nacional de Arte Dramático de Buenos Aires

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Lidia_Alba_Gaviña&oldid=5186»

-
- Se editó esta página por última vez el 4 feb 2019 a las 19:31.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.