

# Lo que no querés ver (las princesas no cagan)

De Nodos

Lo que no querés ver (las princesas no cagan)

# COMPañÍA DANSEUR

DIRECCIÓN: VICTORIA MAZARI

PRODUCE  
**BAYRES**  
estudio de arte

*LO QUE NO QUERÉS VER*  
las princesas no cagan



DESCUENTO POR VENTA ANTICIPADA

**VIERNES 15 y 22 DE ABRIL – 21 hs**

[www.companiadanseur.com.ar](http://www.companiadanseur.com.ar)  /danseurdanza

**Fecha de estreno:** 14/11/2014  
**Lugar de estreno:** Espacio Cultural Urbano  
**Una obra de:** Victoria Mazari  
**Formato:** Obra,  
**Género:** Danza-teatro,

Contacto

**Email:** danseur.bayres@gmail.com  
**Sitio web:** <http://www.companiadanseur.com.ar>  
**Facebook:** <https://www.facebook.com/danseurdanza>  
**Youtube:** <https://youtu.be/2WcLmrg CK4>

## Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Temporadas
- 5 Funciones Especiales
- 6 Más sobre la obra

## Sinopsis

Una sala. Siete personas expuestas a la luz, a la mirada del afuera, al reflejo que el espejo les devuelve de sí mismos. El esfuerzo por ser mejores, por tocar lo inalcanzable. Lo que no querés ver propone al espectador espiar por la cerradura para entrar al mundo de estos siete protagonistas. Exigencias, complejos, obsesiones, la entrega desmedida por alcanzar la perfección. Finalmente, las preguntas: ¿por qué? ¿para qué? ¿para quién? Lo que no querés ver cuestiona, al tiempo que transita lo inalcanzable, la sobre valoración de la imagen, la mirada del afuera y la propia. ¿Cuántas veces nos encontramos día tras día repitiendo una y otra vez la misma rutina? ¿Para vernos como quién? ¿Para ser como quién? ¿Para ser aceptados en qué mundo? ¿Cuántas veces la necesidad de agradar nos llevó a la automutilación, a dejar de valorar nuestras propias cualidades para centrarnos en la opinión del otro? ¿Cuántas veces desvalorizamos nuestro ser interior para recalar únicamente en nuestras carencias? No cuestionamos para evitar dejar de pertenecer. ¿Contuvimos en ocasiones la rebelión? Es el indagarnos constantemente lo que permite hacer crecer dentro nuestro al artista. A tiempo, o quizás no, caen sobre nosotros, como un fruto en su punto justo de madurez y a poco de volverse inservible, las verdaderas interrogantes, la necesidad de introspección interior, de volver a las fuentes y recordar el motivo de nuestras elecciones. Así, la danza se convierte en la música del alma, en la manifestación continua de cada sensación. Lo que no querés ver (las princesas no cagan) intenta una suerte de camino inverso, contando aquello que transitamos con el fin de encontrar lo verdadero de cada uno y descubrir por qué continuamos pese a retornar siempre al mismo lugar. Enfrentando los miedos, las dudas, los distintos caminos a recorrer, los moldes equivocados, hasta llegar el momento de decidir hacia dónde ir. Lo que no querés ver reivindica la danza, revelándose a la imagen que intenta mostrar, porque lo que se ama, en el fondo, es aquello que la danza transforma día a día dentro de nosotros.

## Motivación

En 2014, Compañía Danseur redobla la apuesta con Lo que no querés ver (las princesas no cagan), en la cual desde la danza - teatro transita el propio mundo de la danza y sus devenires. Dicha obra ha sido inspirada en las experiencias de la directora y coreógrafa, y en las improvisaciones de los intérpretes de la Compañía.

Compañía Danseur estrena Lo que no querés ver (las princesas no cagan) en noviembre de 2014, realizando cuatro funciones en Espacio Cultural Urbano los días 14, 21 y 28 de noviembre, y 7 de diciembre de 2014. En 2015, se presentó nuevamente con cuatro funciones en abril y una función en agosto, ambas en el mismo Espacio. En 2016, junto a Utopía Producciones, realiza una única presentación en el Hotel B.A.U.E.N. Cooperativa de Trabajo.

## Participantes

Victoria Mazari Directora, Coreógrafa
---------------------------------------

## Temporadas

<b>Fecha desde</b> 14-11-2014
<b>Fecha hasta</b> 28-11-2014
<b>Lugar</b> Espacio Cultural Urbano
<b>Ciudad</b> Buenos Aires, Argentina

<b>Fecha desde</b> 04-04-2015
<b>Fecha hasta</b> 25-04-2015
<b>Lugar</b> Espacio Cultural Urbano
<b>Ciudad</b> Buenos Aires, Argentina

## Funciones Especiales

<b>Fecha</b> 07-12-2014
<b>Lugar</b> Espacio Cultural Urbano
<b>Ciudad</b> Buenos Aires, Argentina

<b>Fecha</b> 22-08-2015
<b>Lugar</b> Espacio Cultural Urbano
<b>Ciudad</b> Buenos Aires, Argentina

**Fecha** 24-07-2016

**Lugar** Hotel Bauen Cooperativa de Trabajo

**Ciudad** Buenos Aires, Argentina

## Más sobre la obra

### PRENSA

Obsesiones de una bailarina Balletin Dance, mayo de 2015

[http://issuu.com/balletin/docs/balletin\\_dance\\_242/38?fb\\_action\\_ids=10206464522441404&fb\\_action\\_types=og.shares&fb\\_source=other\\_multiline&action\\_object\\_map=%5B750696045028990%5D&action\\_type\\_map=%5B%22og.shares%22%5D&action\\_ref\\_map=%5B%5D](http://issuu.com/balletin/docs/balletin_dance_242/38?fb_action_ids=10206464522441404&fb_action_types=og.shares&fb_source=other_multiline&action_object_map=%5B750696045028990%5D&action_type_map=%5B%22og.shares%22%5D&action_ref_map=%5B%5D)

Danseur: cuando la danza se piensa a sí misma Revol Revista, diciembre de 2014

<http://revistarevol.com/actualidad/danseur-cuando-la-danza-se-piensa-a-si-misma/>

Compañía Danseur: la danza escondida Revol Revista, octubre de 2014

<http://revistarevol.com/actualidad/compania-danseur-la-danza-escondida/>

Obtenido de

«[https://plataformanodos.org/index.php?title=Lo\\_que\\_no\\_querés\\_ver\\_\(las\\_princesas\\_no\\_cagan\)&oldid=1196](https://plataformanodos.org/index.php?title=Lo_que_no_querés_ver_(las_princesas_no_cagan)&oldid=1196)»

- 
- Se editó esta página por última vez el 19 sep 2016 a las 21:42.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.