

Rocio Passarelli

De Nodos

Rocio Passarelli



Disciplina: Actor/Actríz, Bailarín(a), Investigador(a),

Contacto

Email: rociopassarelli@gmail.com

Reseña Curricular

Atriz, investigadora teatral, bailarina de tango y estudiante de la carrera de Lic. En psicología (UNLP). Nacida en Buenos Aires, Capital Federal el 17 de agosto de 1986. Comienza sus estudios como bailarina en la ciudad de La Plata con las maestras Karo Pizzo, Mariana Pereyra y Jimena Romero Barbieri, con quienes ha llevado a cabo, entre otros trabajos, la obra de teatro y danza contemporánea: "La mesa, cada encuentro un desamor" realizada en el año 2011. Inicia su formación como actriz con el maestro Norman Briski en el Teatro Caliban y Mirta Bogdasarian en su estudio Antiprimula. Para su formación pedagógica ha participado de varios seminarios nacionales e internacionales, a saber: "Banquete de cantos y poesías" brindado por el Odin teatret / nordisk

teatrlaboratorium,Holstebro, Dinamarca; sobre técnicas de teatralización de los espacios urbanos, en octubre de 2013, coordinado por Kai Bredholt, Elena Floris y Sofia Monsalve. En el mismo año participa de la obra “Los puntuales- aquellos que siempre regresan” para el Programa de Formación de Dirección y Creación Escénica coordinado por Silvio Lang bajo la dirección de Julián Poncetta con quién luego co-funda Galpón Momo Teatro, un grupo de jóvenes actores y artistas de la ciudad de La Plata que pretenden conjugar tres campos de indagación: entrenamiento, creación de materiales escénicos y grupalidad; desmenuzando acciones, mitos, mandatos y recetas tradicionales. En el 2014 coordina, con Galpón Momo Teatro: “Contramarea, encuentro de teatro” en Pehuén- có, continuando su gira con el espectáculo “La turné” intervención itinerante en Necochea y otras ciudades del interior del país; y en marzo de 2014, “Entretiempo, encuentro de teatro” en la ciudad de La Plata, interviniendo el espacio público de la Estación Provincial dentro del contexto específico del carnaval. Actualmente, se encuentra cursando el último año de la carrera de Profesorado de teatro en la ETLP. Paralelamente continúa su formación pedagógica en Estudio TEM con las maestras Isabel Etcheverry y Giselle Galatoire, en su formación en gimnasia correctiva y flexibilización integradas a la senso percepción. Participó como actriz en los espectáculos dirigidos por Julian Poncetta: Bajo un sol de sílice, Un koltés. Adaptación criolla y Feral, actual trabajo en proceso a estenarse en diciembre del 2017

Participaciones en Obras

Participación	Rol
Bajo un sol de sílice	Intérprete
Fútbol. Una tragedia	Actriz
Los Puntuales (esos que siempre regresan)	Actriz,
Proyecto Cero	Actriz
Un koltés. Adaptación criolla	Actriz

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Rocio_Passarelli&oldid=5483»

-
- Se editó esta página por última vez el 4 feb 2019 a las 20:26.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.