

Sergio Mercurio

De Nodos
Sergio Mercurio

Fecha de Nacimiento: 01-01-1968

Contacto

Email: [sergio.mercurio\(arroba\)gmail.com](mailto:sergio.mercurio(arroba)gmail.com)

Sitio web: <http://www.sergiomercurio.com.ar>

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=JmRmA29luoI>

Sumario

- 1 Reseña Curricular
- 2 Obras de esta persona
- 3 Participaciones en Obras
 - 3.1 Obras
 - 3.2 Libros
 - 3.3 Películas

Reseña Curricular

Titiritero, escritor, director de teatro y cineasta argentino.

Obras de esta persona

De Banfield a México

Participaciones en Obras

Participación	Rol
De Banfield a México Textos, Puesta en escena, Dirección y Diseño/Construcción de títeres	

Obras

El Titiritero de Banfield, estrenado en Bolivia en 1995.

En camino, estrenado en Banfield en 1997.

De Banfield a México, estrenado en Uruguay en 1997.

Viejos se estrenó el 23 de febrero de 2007 en el Teatro Nacional Sucre, en Quito, Ecuador.

Beatriz, la historia de una mujer inventada, estrenada en 2008, obra de Laura Pagés, en la que cumple el rol de director y coautor.

«**Viejos de mi...**» estrenada el 24 de noviembre de 2013 en el teatro Poma, San Salvador (El Salvador).

Libros

Cuentos de un Banfileño, CD de cuentos editado en el año 2000.

De Banfield a México, libro en el que, en forma de crónica, narra la historia de su viaje. Publicado en 2004.

El Pintor de la bóveda de Perón, libro publicado en 2012.

Desde octubre de 2012 dirige el periódico cultural **El Banfileño**.

Películas

O Filme da Rainha

Durante el 2005-2006, dirigió su primer largometraje documental sobre la vida de la artista curitibana Efigenia Ramos Rolim. Conocida como «La reina del papel de caramelo». La película consiguió varias menciones, entre ellas: - «Premio del público a mejor documental extranjero», en el festival internacional de cine de San Pablo.

- «Primer premio en la sección mujer y trabajo» y «Mención honorífica en la categoría mujeres», en el festival hispanoamericano «contra el silencio todas las voces», en México. En Buenos Aires, se exhibió en el Centro Cultural Ricardo Rojas.

El Garrafa, una película de fulbo

En 2010 comenzó con el rodaje de la película acerca de la vida de José Luis Garrafa Sánchez, que fue estrenada el 14 de abril de 2012 en el Estadio Florencio Sola ante más de 4500 peronas, logrando así el récord de público en un estreno en Argentina. Luego fue estrenada en los estadios de Deportivo Laferriere y El Porvenir, completando así los clubes argentinos por donde pasó el mítico jugador. El filme que, durante alrededor de una hora veinte, pasa por la vida del 10, también fue emitido por la señal Tyc Sports y Tyc Sports HD, siendo así la primera película Argentina producida y emitida por televisión en alta definición. Este proyecto contó con la colaboración exclusiva de grandes profesionales del ambiente del cine Argentino como el editor Leandro Rey y el sonidista Leandro Sabino.

Viejos de Banfield

En paralelo a la película de Garrafa, y con varios de los miembros de su equipo, produce y dirige una serie de cortos documentales en los cuales se nos presenta a diez viejos que cuentan su historia, la historia de su Banfield. Estos cortos, fueron presentados a fines de 2012 durante las diez funciones celebradas en Banfield con el motivo del festejo de los 20 años de carrera.

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Sergio_Mercurio&oldid=5463»

- El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.