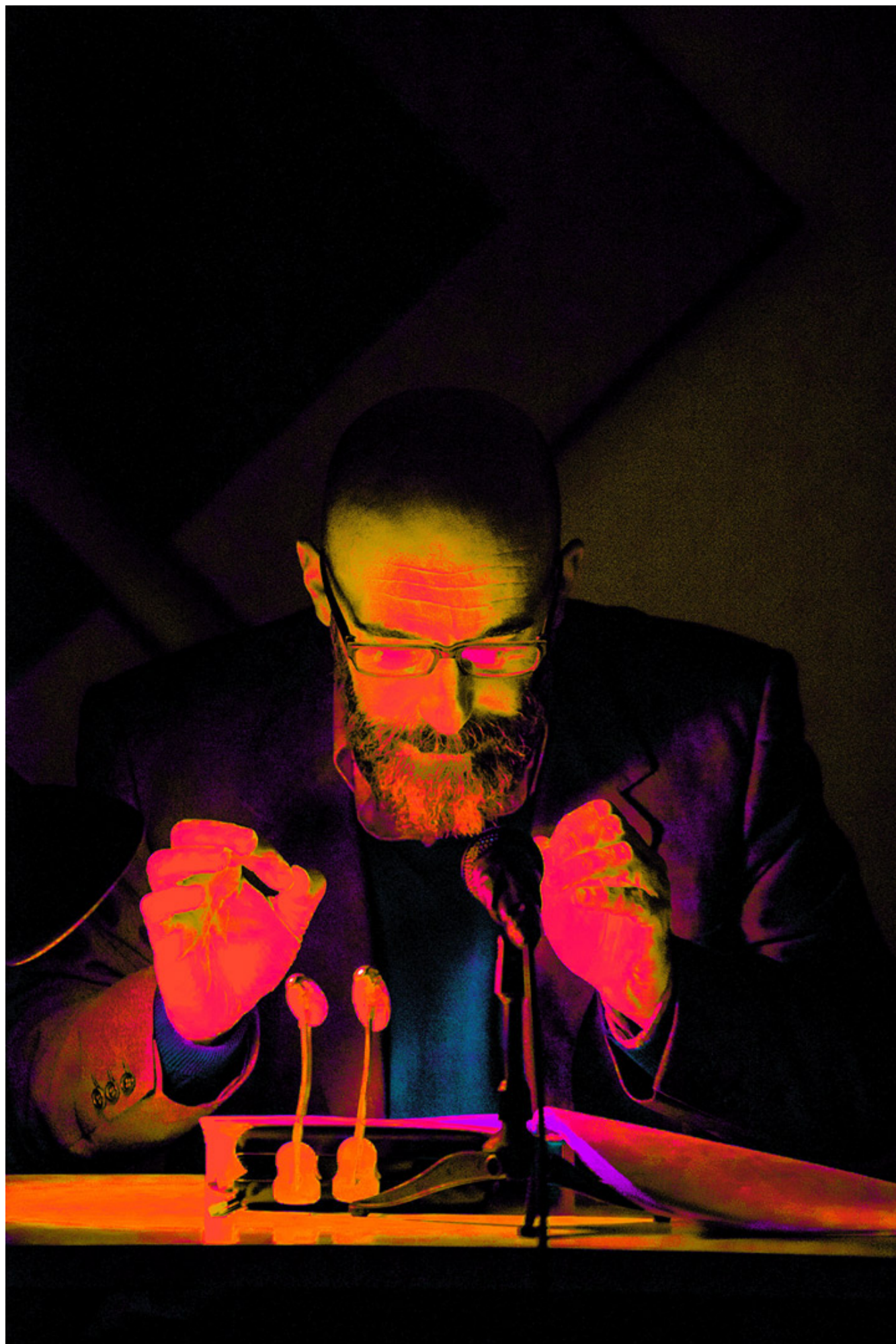


Sobre el Terror

De Nodos
Sobre el Terror



Fecha de estreno: 26/06/2015

Lugar de estreno: Espacio de arte Fundación OSDE

Una obra de: Luciano Kulikov

Basada en: La pesadilla Lúcida y El mal menor de C.E Feiling

Formato: Obra,

Contacto

Sitio web: <https://lucianokulikov.wordpress.com/>

Sinopsis

Sobre el Terror, de Luciano Kulikov. Para narrador, percusionista y violonchelista.

Los textos utilizados en *Sobre el terror*, son *La pesadilla lúcida* (apuntes sobre el género de terror, prólogo a una antología) y *El mal menor*, de C.E Feiling. Ambos dialogan, dentro del ámbito dramático-musical, con una red de discursos sonoros, visuales y audiovisuales, condicionados por el par dialéctico inteligible-ininteligible. El dispositivo escénico-temporal y la relación entre narrador-actor, percusionista y violonchelista, fueron basados en la idea de artista de Foley: "una imagen es intervenida por el agregado de sonidos, imitando la supuesta resultante sonora o creando nuevas relaciones audiovisuales".

Participantes

Federico Aimetta Actuación

Emiliano Alonso Percusión

Agustín Salzano Violoncello

Luciano Kulikov compositor

Más sobre la obra

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Sobre_el_Terror&oldid=2628»

-
- Se editó esta página por última vez el 10 jul 2017 a las 18:56.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual.
Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.