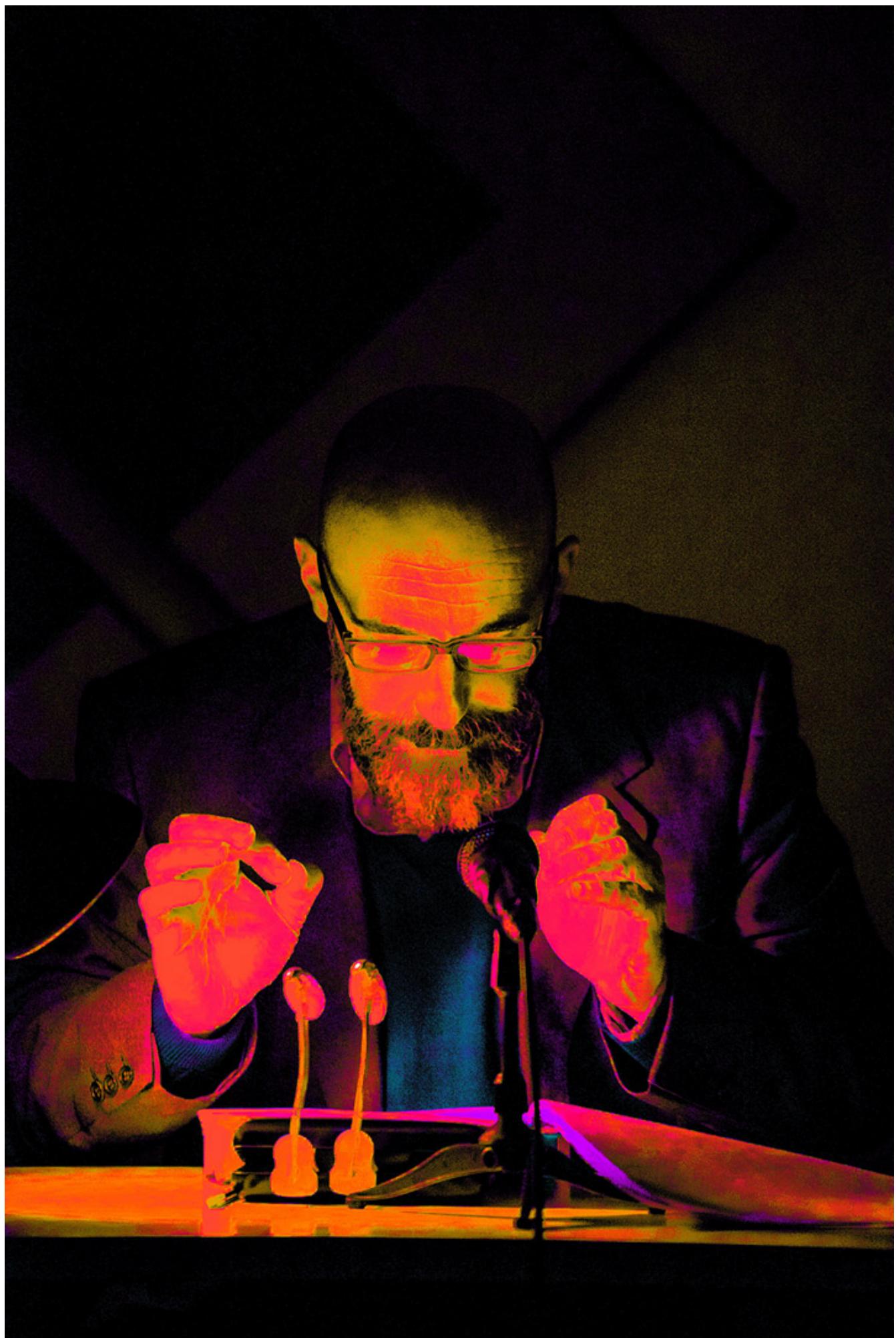


# Sobre el Terror

De Nodos  
Sobre el Terror



**Fecha de estreno:** 26/06/2015

**Lugar de estreno:** Espacio de arte Fundación OSDE

**Una obra de:** Luciano Kulikov

**Basada en:** La pesadilla Lúcida y El mal menor de C.E Feiling

**Formato:** Obra,

Contacto

**Sitio web:** <https://lucianokulikov.wordpress.com/>

## Sinopsis

*Sobre el Terror*, de Luciano Kulikov. Para narrador, percusionista y violonchelista.

Los textos utilizados en *Sobre el terror*, son *La pesadilla lúcida* (apuntes sobre el género de terror, prólogo a una antología) y *El mal menor*, de C.E Feiling. Ambos dialogan, dentro del ámbito dramático-musical, con una red de discursos sonoros, visuales y audiovisuales, condicionados por el par dialéctico inteligible-ininteligible. El dispositivo escénico-temporal y la relación entre narrador-actor, percusionista y violonchelista, fueron basados en la idea de artista de Foley: "una imagen es intervenida por el agregado de sonidos, imitando la supuesta resultante sonora o creando nuevas relaciones audiovisuales".

## Participantes

Federico Aimetta Actuación

Emiliano Alonso Percusión

Agustín Salzano Violoncello

Luciano Kulikov compositor

## Más sobre la obra

Obtenido de «[https://plataformanodos.org/index.php?title=Sobre\\_el\\_Terror&oldid=2628](https://plataformanodos.org/index.php?title=Sobre_el_Terror&oldid=2628)»

- 
- Se editó esta página por última vez el 10 jul 2017 a las 18:56.
  - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.