

VIL teatro

De Nodos
VIL teatro

A large black rectangle containing the words "VIL TEATRO" in white, uppercase, sans-serif font, stacked vertically and centered.

VIL
TEA
TRO

Dirección: Calle 11 1884
Ciudad: La Plata
País: Argentina
Coordenadas: 34° 56' 0.73" S, 57° 56' 0.65" W

Contacto

Email: vilteatrolaplata(arroba)gmail.com
Facebook: <https://www.facebook.com/vilteatrolaplata/>

| |
|--|
| |
|--|

Sumario

- 1 Plantel del Espacio y Participantes
- 2 Sobre el Espacio
- 3 Obras estrenadas
- 4 Temporadas
- 5 Funciones Especiales
- 6 Más sobre el Espacio

Plantel del Espacio y Participantes

René Mantiñan Gestión y coordinación general

Constanza Copello Gestión y coordinación general

Sobre el Espacio

VIL Teatro es un Centro Cultural que tiene como objetivo ser un un lugar de encuentro, formación, investigación y producción para las artes escénicas. Es un proyecto familiar que pretende ser una fuente de trabajo para muchas/os, un generador de cultura desde una perspectiva abierta y una herramienta de transformación social. Nace de un deseo colectivo por generar redes, conectar y diversificar la potencialidad de las artes, el mismo se materializa en forma de espacio después de muchos años de trabajo ininterrumpido.

La casa esta abierta.

Queremos fomentar el diálogo y reflexión entre artistas de diferentes disciplinas y con diferentes formas de pensar, generar redes con otros centros culturales y/o artistas, tanto locales como de otras ciudades, y conectar las producciones artísticas con la comunidad en general.

Somos un Centro Cultural gestionado de manera independiente que tiene como sostén el trabajo de quienes lo imaginamos. Le pusimos el cuerpo al deseo y nació un TEATRO.

Características

La sala es de 6x8 metros, tiene piso de madera con cámara de aire, dos paredes negras y dos blancas, es muy luminosa, pero tiene la posibilidad de oscurecerse totalmente con telones black out. Tiene una capacidad para 30 espectadores con sillas en la disposición que requiera la puesta. Contamos con equipo de sonido completo, consola de luces y luces.

Obras estrenadas

Afilado Perfume, Antumbra, Diarios de otra bailarina. Ensayo literario sobre la imposibilidad de la danza, El Bostezo, Ellas saben, Gingericidio, Grave, Pauta y método para la purga familiar

Temporadas

| Obra | Desde | Hasta |
|---------------------------------------|------------------|-------------------|
| El Bostezo | 13 abril 2018 | 20 abril 2018 |
| Grave | 5 noviembre 2017 | 19 noviembre 2017 |
| Instalaciones Performáticas Autónomas | 23 julio 2017 | |
| Pauta y método para la purga familiar | 4 junio 2017 | 11 junio 2017 |
| Pauta y método para la purga familiar | 1 mayo 2018 | 20 mayo 2018 |
| Prehistoria | 3 junio 2017 | 10 junio 2017 |
| Zona ciega | 1 julio 2022 | 8 julio 2022 |

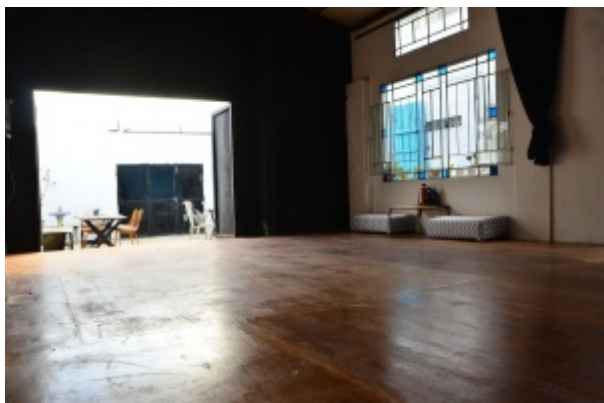
Funciones Especiales

| Obra | Fecha | Marco |
|--|-------------------|---|
| Antumbra | 26 noviembre 2016 | Inauguración del Centro Cultural Vil Teatro |
| De eso se trata | 28 abril 2017 | Ciclo Intensas |
| Diarios de otra bailarina. Ensayo literario sobre la imposibilidad de la danza | 2 diciembre 2018 | Estallar la danza |
| El Bostezo | 6 abril 2018 | La Noche de Los Teatros |
| Entre un deseo | 21 octubre 2018 | Noventa y Seis Horas Danza |
| Gingericidio | 26 noviembre 2016 | Inauguración del Centro Cultural Vil Teatro |
| La Lenta Erosión | 30 abril 2017 | Ciclo Intensas |
| Pauta y método para la purga familiar | 27 mayo 2017 | Avant Premiere |

Más sobre el Espacio

En este momento se encuentra abierta la convocatoria a proyectos artísticos en general para el 2017: Talleres anuales, seminarios intensivos de verano, sala de ensayo, funciones, temporadas, festivales, ciclos, etc.

Se reciben propuestas por mail. Enviar documento que incluya: Descripción de la propuesta, público al que está dirigida, fundamentación, motivación, antecedentes, cv de los participantes, fotos o videos si corresponde y cualquier material que se crea oportuno.





Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=VIL_teatro&oldid=5077»

-
- Se editó esta página por última vez el 3 ene 2019 a las 13:47.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.