

Y las palabras

De Nodos

Y las palabras



Fecha de estreno: 26/06/2015

Lugar de estreno: Espacio de arte Fundación OSDE

Una obra de: Carolina Carrizo

Basada en: poemas de Susana Thénon

Formato: Obra,

Sumario

- 1 Sinopsis
- 2 Motivación
- 3 Participantes
- 4 Temporadas
- 5 Más sobre la obra

Sinopsis

y las palabras, minidrama para cantante, set de cassetteras y violín, está basada en las múltiples lecturas y sonoridades en escena de una selección de poemas de la serie Distancias (1984) de la escritora Susana Thénon.

Motivación

La obra fue compuesta en el marco de una Beca de Creación Grupal otorgada por el Fondo Nacional de las Artes en 2014 a los compositores Ramiro Mansilla Pons, Juan Cerono, Agustín Salzano, Carolina Carrizo y Luciano Kulikov, para la composición, con la guía del M° Marcelo Delgado, de obras que indaguen en la escena tomando distintos textos a elección como punto de partida. Las obras fueron estrenadas en el Ciclo de Arte Contemporáneo del Espacio de Arte de Fundación OSDE (CABA), con la curaduría de Marcelo Delgado.

Participantes

Rodrigo de Caso Violín

María Alejandra Cabral Cantante y set de cassetteras

Carolina Carrizo compositora

Temporadas

Fecha desde 26-06-2015

Fecha hasta 27-06-2015

Lugar Espacio de Arte Fundación OSDE

Ciudad Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Más sobre la obra

Obtenido de «https://plataformanodos.org/index.php?title=Y_las_palabras&oldid=2620»

-
- Se editó esta página por última vez el 10 jul 2017 a las 18:30.
 - El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual. Con algunos detalles a menos que se indique lo contrario.